

ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

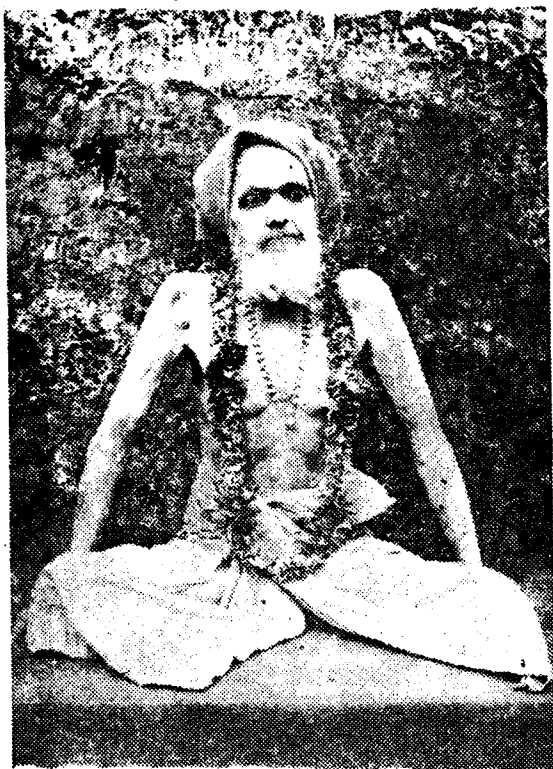
ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

ഓം

പരമഭട്ടാര തുരുക്കലം ഗ്രന്ഥാവലി No. 5

സ്തമരണാഞ്ജലി

(രണ്ടാംഭാഗം)



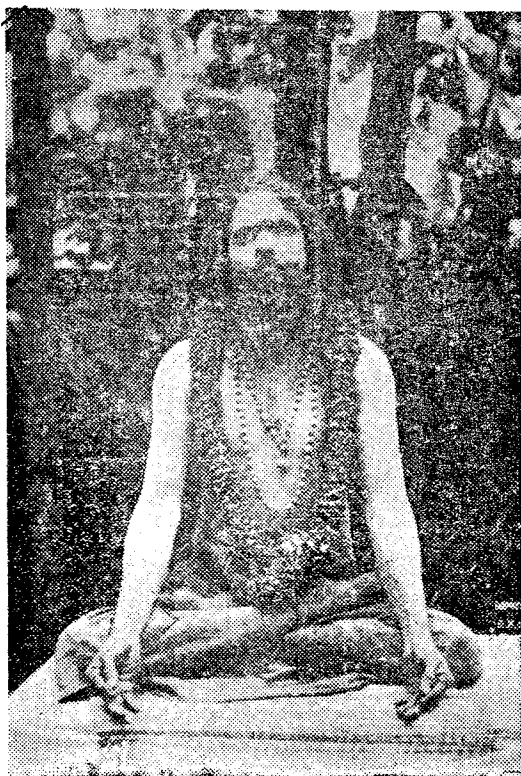
ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത്ഗുരുദേവൻ

പ്രസാധകൻ: ഭാഗ്യാനന്ദതിത്ഥപാദർ

പരമഭട്ടാര തുരുക്കലം, ശ്രീരാമാനന്ദനഗർ

വടയമ്പുടി P. O. കോളം ബ്ലോക്ക്.

വില 1 രൂപ.



ശ്രീ ഭക്താനന്ദമഹത്ഗുരുദേവൻ

പത്മാസനത്തിൽ മരുവീടിന സത്ഗുരോമ-
ച്ചിത്താംബുജത്തിൽ വിലസീടണമെന്നുമെന്നും
സത്തായ നിൻപദമണഞ്ഞിടുവാനെനിക്കു
ജ്ജ്വലഗ്രഹം സഫലമാക്കിയനുഗ്രഹിയ്ക്കൂ!



ശ്രീരാമാനന്ദമഹത്ഗുരുഭവൻ

ദീർഘകാലം പാലക്കാടു പരമഭട്ടാര ഗുരുക്കുലാശ്രമത്തിൽ ജ്ഞി പദത്തിൽ വിശ്രമിച്ചു ഭക്തജനങ്ങളെ അനുഗ്രഹിച്ചു രൂപം 1129-ാം വർഷം ചിങ്ങമാസം 1-ാം തീയതി പരമശിവ പദത്തിൽ ലയിച്ചു.

മഹാസമാധിസ്ഥാനത്തു ക്ഷേത്രം നിർമ്മിച്ചു ശിവലിംഗ പ്രതിഷ്ഠ നടത്തി നിത്യം തത്ത്വവിധിപ്രകാരം ശിവപൂജ നടന്നു വരുന്നു.

ഒാം

പരമഭട്ടാര ശ്രീ ഭക്താനന്ദ സ്വരൂപായ

പര ബ്രഹ്മണൈ നമഃ

ധന്യാത്മാക്കളേ!

ഗുരുദേവന്റെ അഞ്ചു വ്യാഴവട്ടക്കാലത്തെ ആ ഭൗതിക ധർമ്മതേജോപദേശങ്ങളാലും ത്യാഗസേവനങ്ങളാലും അനുഗ്രഹീതരായ ഭക്തജനങ്ങളുടേയും സനാതനധർമികളായ എല്ലാ സജ്ജനങ്ങളുടേയും വിലയേറിയ ശ്രദ്ധയെ ക്ഷണിച്ചു ഗുരുകലധർമ്മത്തിലേക്ക് കൊണ്ട് സ്മരണാഞ്ജലിയുടെ ഒന്നാംഭാം സമാധിവാർഷിക വാരത്തിൽ സമർപ്പിക്കുവാൻ ഗുരുപ്രഭുവിച്ചതിൽ അത്യധികം സന്തോഷമുണ്ട്. അതിനു നൽകിയ സ്വാഗതം കൃതജ്ഞതാപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു.

കഴിഞ്ഞ കൊല്ലം പാലക്കാട്ടംബികാ ക്ഷേത്രസന്നിധാനത്തിൽ വച്ചുനടന്ന ദേവപ്രശ്നവിധിയും, ഭക്തജനങ്ങളുടെ അഭിലാഷവും അനുസരിച്ച് സമാധിവാർഷിക പുണ്യദിനത്തിൽ, സമാധിപീഠത്തിൽ ശിവലിംഗപ്രതിഷ്ഠ നടത്തിക്കാണുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നവർ, അന്ന് ലുപ്ത തൃപ്തരായി മടങ്ങിപ്പോകുന്നത് കണ്ട സ്മരണയോടുകൂടിയാണു് സ്മരണാഞ്ജലിയുടെ രണ്ടാംഭാഗം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാനുള്ള പരിശ്രമം തുടങ്ങിയതു്.

യഥാവിധി സമാധിമന്ദിരം പൂർത്തിയാക്കി, യഥാസ്ഥാനത്തു് ശിവലിംഗപ്രതിഷ്ഠയും മുകളിൽ ശ്രീ രാമാനന്ദ മഹത്ഗുരു പ്രതിമാ സ്ഥാപനവും നിർവ്വഹിച്ചു് പരമഭട്ടാര ഗുരുകവാചാരങ്ങളേയും അനുഷ്ഠാനങ്ങളേയും ആദരിക്കുവാനും, അവ സമൂഹത്തിനു് അനുഭവൈക

വേദമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനും, പരമഗുരുവിന്റെ പരമാത്മതത്വോപദേശങ്ങൾ പരമലക്ഷ്യത്തിലെത്തിക്കുവാനും യഥാവിധി പരിശ്രമിക്കേണ്ടതു് നാം ഏവരുടേയും കടമയാണല്ലോ. ഗുരുകുല ധർമ്മകേന്ദ്രമായ പാലക്കോട്ടാശ്രമത്തിന്റെ ഭരണച്ചുമതല വഹിക്കുന്ന ട്രസ്റ്റിനെ മഹാഗുരുലക്ഷ്യങ്ങളേയും ഉപദേശാദർശങ്ങളെയും യഥാധോഗ്യം അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതിനും ഗുരുദേവന്മാരുടെ സമാധിപീഠങ്ങൾ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ആ സങ്കേതം ഒരു തീർത്ഥാടനകേന്ദ്രമാക്കുന്നതിനും എല്ലാഗുരുഭക്തരോടും ഈ ഘട്ടത്തിൽ ആത്മാർത്ഥമായി അഭ്യർത്ഥിച്ചു കൊള്ളുന്നു.

പരമഭട്ടാര ഗുരുകുലധർമ്മം എന്നെന്നും കെടാവിളക്കായി പ്രശോഭിക്കുന്നതിനു് ആവശ്യമായ എല്ലാ പ്രയോജനങ്ങളും നേതൃത്വവും, നൽകുവാൻ സന്നദ്ധരായി സഹകരിച്ചിട്ടുള്ളവരും ഗുരുദേവാദർശ പ്രചരണത്തിൽ ആകാംക്ഷയുള്ള ഗൃഹസ്ഥഭക്തരും ത്യാഗബുദ്ധിയോടെ യോജിച്ചു് പരിശ്രമിക്കണമെന്നു് ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും അതിനു് ഈ പരമഭട്ടാരഗുരുകുലത്തിന്റെ ആത്മാർത്ഥമായ സഹകരണമുണ്ടായിരിക്കുമെന്നു് അറിയിച്ചുകൊണ്ടു് സ്മരണാഞ്ജലിയുടെ രണ്ടാംഭാഗവും മഹാജനസമക്ഷം സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

എന്നു് സൽഗുരുഭാസൻ
ഭാഗ്യാനന്ദതീർത്ഥപാദർ.

ശ്രീരാമാനന്ദനഗർ
20-12-69.

വിഷയാനുകൂലനിക

പേജ്നമ്പർ

1) തിരുവായ്മൊഴികൾ.	1
2) ഗുരുസ്മരണയിൽ. (ശ്രീ പരമേശ്വരീഭവത്തു കേശവപിള്ള)	9
3) മധുരസ്മരണകൾ. (ശ്രീ സി. ജി. പരമേശ്വരൻനായർ)	15
4) സ്വർണ്ണനകലം (ശ്രീ കെ. രാഘവൻ തിരുമുല്ലാട്)	25
5) ഒരപേക്ഷ. (ശ്രീ റി. വി. കുഞ്ഞൻപിള്ള)	32
6) എന്റെ ഗുരുദർശനം (ശ്രീമതി ജാനമ്മ മുഴിക്കൽമഠം)	40
7) ശ്രീ ഭക്താനന്ദ ഗുരുദേവൻ (ശ്രീ ബോധാനന്ദ സ്വാമികൾ)	46
8) മെസ്സേജ് യോഗത്തിന് കീഴടങ്ങുന്നു.	58
9) ചാത്തനെ യാത്രയയച്ചു.	61
10) തിരുവെഴുത്തുകൾ.	64



സ്മരണാഞ്ജലി

(രണ്ടാംഭാഗം)

തിരുവായ്മൊഴികൾ

സഭാഗുരു ചരണം ശരണം

ഗുരുദേവന്റെ സഞ്ചാരവേളകളിൽ പലപ്പോഴും അവിടത്തെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽനിന്നു പല പുഷ്പാഭരണ പരിപാടികളിൽ പങ്കുകൊണ്ടിട്ടുള്ള യശസ്സരീരനായ ശ്രീ കെ. നാരായണൻ നായർ (വയല) അവർകൾ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരുദിവസത്തെ ദർശനംകഴിഞ്ഞു രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്ന തിരുവായ്മൊഴികൾ ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

തീയതി, 20-11-117. ഞായറാഴ്ച.

സ്ഥലം, കരുനാഗപ്പി, വെള്ളാങ്കൽ ഭവനം.

സമയം, രാത്രി ഒൻപതുമണിക്കുമേൽ.

അന്തരീക്ഷം സാമാന്യം ഇളകിമറിഞ്ഞിരുന്നു. നക്ഷത്രങ്ങൾ ഒന്നും തന്നെ ദൃശ്യമായിരുന്നില്ല. ഒരു തണുത്തകാറ്റും വൃക്ഷലതാദികളുടെ ഇടയിൽ കൂടി ഒരു ഭ്രാന്തനെപ്പോലെ സഞ്ചരിച്ചിരുന്നു. ആ ഭയങ്കരമായ തമസ്സിൽ കൂടി അദൃശ്യമായ ഒരു നിരാശ സംസാരികളുടെ ഹൃദയത്തിലേക്ക് പകർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

മഹത് ഗുരുദേവൻ ആ പുണ്യഭവനത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗത്തുള്ള വരാന്തയിൽ ചിന്താവിഷ്ണുനെന്നോണം ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. ഗുരുദേവനാൽ ആകൃഷ്ടരായ മൂന്നോ

നാലോ ഗൃഹസ്ഥശിഷ്യരും ആയിടയ്ക്കു് ഗുരുദേവന്റെ മഹത്വത്തെപ്പറ്റി അന്വേഷണം നടത്തിക്കൊണ്ടു് ഗുരുക്കുലസംഘത്തിൽ ചേർന്നു ചോദിച്ചതും ഒരു ജിജ്ഞാസുവായി കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഞാനും, മറ്റു പലരും ഗുരുദേവനിൽ തന്നെ ഒത്തുചേർന്നുകൂടെ വരാനായി നിൽക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ഗുരുദേവൻ മെഴുനാ ഭംജിച്ചു് എല്ലാവരും തൃപ്തപ്പെട്ടു് സമീപം തന്നെ ഉപവിഷ്ഠരാകുന്നതിനു് കല്പിച്ചു. എല്ലാവരും ആദരപൂർവ്വം കല്പന അനുസരിച്ചു.

ഏതോ അപൂർവ്വസന്ദർഭങ്ങളിലെപ്പോലെ ആ രംഗം ശാന്തഗംഭീരമായി. എല്ലാവരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തു തന്നെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ആരും ഒന്നും പറയുവാൻ ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. “അവിടന്ന് അക്ഷോഭ്യനായ് ഗംഗതന്നിലെ ഗുരും പോലെ” പരിസരവാസികളെ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിക്കൊണ്ടു് മന്ദമാസം തുടങ്ങി. അല്പം കഴിഞ്ഞു് എന്നോടു് ചോദിച്ചു.

ചന്ദനമരത്തിൽ സ്തംഭപോലെയും തേന്മാവു വൃക്ഷത്തിൽ ഇത്തിരക്കണ്ണി പോലെയും മർത്യന് നീത്യശ്രവ്യമായിരിക്കുന്നത് എന്താണു്.?

എല്ലാവരും വളരെ നേരം മെഴുനമായിരുന്നു. ഗുരുദേവന്റെ മഹത്വത്തിനു് എത്രകണ്ടു് ആഴമുണ്ടെന്നു് അറിയാത്ത ഞാൻ എന്തെങ്കിലും പറയുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു വളരെ ഒന്നും ചിന്തിക്കാതെ “അഹംകാരം” എന്നു് ഉ

ത്തരം പറഞ്ഞു. അവിടന്ന് പതിവുപോലെ ഏറ്റുമാ യി പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. ആ ഉത്തരം നിഷേധിക്കുകയും ചെയ്തു. അഹംകാരം ഒഴിയാത്ത ശത്രുവല്ല, നിത്യശത്രു വുമല്ല. തക്കസന്ദർഭം വരുമ്പോൾ മർത്യ ശത്രുവാണു് എന്നു് സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു.

അടുത്തതായി, നല്ല ഭക്തനും, ജ്ഞാനിയുമാക്കു ബ്രഹ്മാനന്ദസ്വാമി (ചിത്രമെഴുത്തു് ജി. കെ വാര്യർ)കുളോടു്തന്നെ ആ ചോദ്യം ആവർത്തിച്ചു. അദ്ദേഹം വിനയപരസ്സരം “പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളാണു് നിത്യശത്രുക്കൾ” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. അപ്പോഴും മുന്നെപ്പോലെ തുരുഭേവൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. അതെ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ പലപ്പോഴും ശത്രുവായും മിത്രമായും തീരാറുണ്ടു് എന്നാൽ അവയ്ക്കു് ബാഹ്യമായ ഒരാക്രമണശക്തിയോ മിത്രശക്തിയോ മാത്രമേ സങ്കല്പിക്കേണ്ടതായിട്ടുള്ളു. അവയെ നിയന്ത്രിക്കുകയോ നിയന്ത്രിക്കാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതു് മനസ്സല്ലേ? ഇങ്ങനെ രണ്ടാമത്തെ ഉത്തരവും നിഷേധിക്കപ്പെട്ടു.

എല്ലാവരും ചിന്താധീനരായി. തുരുഭേവന്റെ മുഖം വീണ്ടും ഗൌരവത്തെ പ്രാപിച്ചു. അല്ലനേരം കഴിഞ്ഞു എല്ലാവരേയും ഒരു കണ്ടുപിടിത്തത്തിന്നു് അലട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്ന ആ ചോദ്യം അപ്പോഴും അന്തരീക്ഷത്തിൽ മാറൊറാലിക്കൊണ്ടിരുന്നു. “നിങ്ങൾ ബലപ്പെടണ്ടോ. പറഞ്ഞു തരാം” എന്നു് ശാന്തമായി കല്പിച്ചിട്ടു് പറഞ്ഞു തുടങ്ങി. “നോക്കിൻ ബലമനസ്സും, ബന്ധമനസ്സും

ആണ് മർത്യന്റെ നിത്യശത്രുക്കൾ. ഒരു മഹത് ഗുരുവിനു പോലും അത്തരക്കാരെ രക്ഷിക്കാൻ വളരെ പ്രയാസമാണ്.

ഞാൻ ചോദിച്ചു. “ബലമനസ്സും, ബന്ധമനസ്സും ഈ രണ്ടും ഒന്നു തന്നെയല്ലേ?

ഗുരുദേവൻ:- അല്ല, രണ്ടും വ്യത്യസ്തങ്ങളാണ്. ഒരുവൻ നല്ല ഭക്തനാണ്, ജ്ഞാനിയാണ്. എന്നാൽ അയാൾ അസത്തായ ഒരു ഭാര്യയാൽ ബലനാണകിൽ എന്തു ചെയ്യും? അയാൾ ധർമ്മ സങ്കടത്തിൽപ്പെടുന്നു. ഭാര്യാപരിതാപം അധർമ്മമല്ലേ? എന്നാൽ അയാൾ അവളെ ഭാര്യാപദത്തിൽ വെച്ചു കൊണ്ട് എങ്ങിനെ ജീവൻ മുക്തനാകും? നോക്കൂ! അതാണ് ബലമനസ്സ് മർത്യനു ശത്രുവാണെന്നു പറയുന്നത്.

ഞാൻ:- ബന്ധമനസ്സ് എന്താണെന്നു കൂടി പറഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ?

ഗുരുദേവൻ:- പറയാം. ഒരുവൻ മദ്യപാനാസക്തനായി തീരുന്നു; എന്നിരിക്കട്ടെ. അവന്റെ സഹവാസം മദ്യപനംമോടു കൂടിയും, നിവൃത്തിയുള്ളിടത്തോളം മദ്യശാലയിലും ആയിരിക്കും. അയാൾ മദ്യത്താൽ ബന്ധിതനായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. അയാൾക്ക് ഒരു മഹത് ഗുരുവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം എങ്ങനെ ലഭിക്കും? എങ്ങിനെ അതിൽ നിന്നു മുക്തനാകും? താമസഗുണപ്രധാനമായ മദ്യവും, മദ്യശാലയും, ഒരു മഹത് ഗുരുവിന് വിന്തി

ക്കാൻ കഴിയുന്നതെങ്ങനെ? ഒരു തിരി കത്തിച്ചു വെള്ളത്തിനുമുകളിൽ കാണിക്കാം. എന്നാൽ ആ തിരി വെള്ളത്തിനടിയിൽ കാണിക്കാൻ സാധിക്കുമെന്ന് കരുതുന്നുണ്ടോ? അതു പോലെ മദ്യശാലയിലും ചായക്കടയിലും അകപ്പെട്ടു പോകുന്ന മനസ്സ് ബന്ധമനസ്സുതന്നെയാണ്. അതിനെ പിൻ തിരിപ്പിക്കാൻ വല്ല യാദൃച്ഛിക സംഭവവും ഉണ്ടാകാതെ തരമില്ല. ഇതു തന്നെയാണ് ബലമനസ്സും ബന്ധമനസ്സും. ഇവ മർത്യ ശരകളാണെന്നറിയണം

അല്പനേരം അവിടന്ന് മൗനമായിരുന്നു. അതിനുശേഷം ഇങ്ങനെ തുടന്നു. അഹോ! ജീവന്റെ മാഹാത്മ്യം അന്വേഷിക്കാതെ, സത്യവസ്തുവേതെന്ന് അന്വേഷിക്കാതെ, അലഭ്യമെന്നു നടത്തുന്ന ആത്മാക്കളേ പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ അത്ഭുതം തോന്നുന്നു. സത്ഗുരുക്കന്മാർ മർത്യാത്മാക്കളുടെ രക്ഷയ്ക്കായി അവതരിക്കുന്നു യാതൊരുവൻ അവന്റെ ആത്മാവിനെപ്പറ്റി നിത്യവസ്തുവിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കാൻ-തുടങ്ങുന്നുവോ അവൻ സഭഗുരുലാഭം ഉണ്ടാകുന്നു. യഥാർത്ഥവസ്തു എന്തെന്ന് ഗുരു അവൻ കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ഈശ്വരനും ഗുരുവും ഒന്നു തന്നെ എന്ന് അവൻ പ്രായേണ ബോദ്ധ്യം വരുന്നു. അവൻ പിന്നീട് ചലിക്കുന്നില്ല. സകലതും സഭഗുരു കടാക്ഷത്താൽ അവൻ ലഭിക്കുന്നു. അങ്ങനെ നിത്യതുഷ്ടി അല്ലെങ്കിൽ ആത്മലാഭം അവനുണ്ടാകുന്നു.

ഞാൻ - തൃപ്തി ഉണ്ടാകുന്നതെങ്ങനെ? ഏതൊന്നിൽ കൂടുതൽ ആശ ഉണ്ടോ അത്, കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതിൽ തൃപ്തിയുണ്ടാവുകയില്ലേ? പിന്നീട് അതിൽ ആഗ്രഹം ഉണ്ടാകാതിരിക്കാൻ പറ്റിയ മാർഗ്ഗം അതല്ലേ?

ഗുരുദേവൻ:- അത് സാദ്ധ്യമാണെന്ന് നിങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ? ഒരുവന്റെ ആഗ്രഹങ്ങൾ അവയുടെ ആസ്വാദനം കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ മാത്രം അവന്റെ ജീവിതത്തിന് ദൈർഘ്യം ലഭിക്കുമെന്ന് എങ്ങനെ അറിയാം? മാത്രമോ? അഗ്നിക്കു തൃപ്തിവരുന്നത് എപ്പോഴാണ്? ഇട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇന്ധനം അത്രയും ദഹിക്കുക തന്നെ. ഇടുന്നിടത്തോളം ദഹിക്കുന്നു. എത്രമാത്രം ഇടുന്നുവോ അതു മുഴുവൻ ദഹിക്കുന്നു. ഇതു തന്നെ മനുഷ്യ മനസ്സിന്റേയും അവസ്ഥ. എത്ര കൂടുതൽ ആഗ്രഹം സാധിക്കുന്നുവോ അത്രയും കൂടുതൽ ആഗ്രഹം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. സർഗ്ഗരു ലാഭം കൊണ്ടല്ലാതെ നിത്യസമാധാനം ലഭ്യമല്ല. ആദിത്യോദയം കൊണ്ടല്ലാതെ തടവില്ലാത്ത പ്രകാശം ലഭ്യമല്ല. മിന്നാമിനുക്കുകളുടെ അല്ല പ്രഭ കൊണ്ട് എന്ത് സാധിക്കാനാണ്?

ഞാൻ:- സർഗ്ഗരുക്കന്മാരെ എങ്ങനെ തിരിച്ചറിയുന്നു. സന്യാസ വേഷവും കെട്ടിനടക്കുന്ന അനേകം ആളുകളെ നിത്യേന കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്. പലരും വെറും ഉദരഭരികളായിട്ടാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്.

ഗുരുദേവൻ:- കണ്ണുള്ളവൻ, സൂര്യപ്രകാശവും, ചന്ദ്രപ്രകാശവും, ദീപപ്രകാശവും, മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെ പ്രകാശവും തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നില്ലേ? ഇല്ലാത്തവനോ യാതൊന്നും അറിയുന്നില്ല. അന്തർ നേത്രം എന്ന് ഒന്നുണ്ട്. അത് തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്നവൻ, യഥാർത്ഥ വസ്തു അന്വേഷിക്കുന്നവൻ സർഗ്ഗഭാഗം താനേ ഉണ്ടാകുന്നു.

ഞാൻ:- അപ്പോൾ അങ്ങനെ പറയുന്നത് യഥാർത്ഥ ഭക്തൻ സർഗ്ഗഭാഗം വന്നു ചേർന്നു കൊള്ളുമെന്നാണ്ല്ലോ.

ഗുരുദേവൻ:- അതെ അങ്ങനെ തന്നെയാണ്. ഈ സാധുവിന് സർഗ്ഗഭാഗം ലഭിക്കുമെന്നായിരിക്കുമല്ലോ തെ സമാധാനമുണ്ടായിട്ടില്ല.

ഞാൻ:- ഗുരുക്കന്മാർ അവരുടെ ആശയങ്ങൾ അന്യരിലേക്കു പകരുവാൻ ബലപ്പെടുത്തുന്നതെന്തിനാണ്.

ഗുരുദേവൻ:- കൊള്ളാം നല്ല ചോദ്യം തന്നെ. മേഘത്തിന് ഘനം വർദ്ധിച്ചാൽ അത് എന്തു ചെയ്യും? പാത്രം നിറഞ്ഞാൽ എന്താണ് അനുഭവം? മഹത്ഗുരുക്കന്മാർ ആത്മഭാഗം സിദ്ധിച്ചവരാണ്. അവർ അവരിൽ ദിവ്യസേന നിറയുന്ന ജ്ഞാനം (പ്രകാശം) സിദ്ധികളെ കൊണ്ട് (അതല്ലതെ പ്രവൃത്തികൾ) നഷ്ടപ്പെടുത്തുകയോ ഉത്തമമായ മറ്റു സ്ഥാനങ്ങളിലേക്കു പകരു

കയോ അല്ലാതെ എന്ത് ചെയ്യും? ഏതായാ നിറഞ്ഞു പ്രസരിക്കുന്ന ഇന്ധനമാകുന്ന അമൃതിനെ അവിടെ തന്നെ കെട്ടിനിർത്തുവാൻ സാദ്ധ്യമല്ല. ഒന്നുകിൽ അത്തരം പ്രവൃത്തികൾ കൊണ്ട് അതിന്റെ ഭാരം കുറയ്ക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ ഉത്തമസ്ഥാനങ്ങളിലേക്കു പകർത്തണം. ഒരുവൻ ഒരു സദ്ഗുരുലാഭംപോലെ തന്നെ, ഒരു സദ്ഗുരുവിന് സത്ശിഷ്യലാഭവും അവശ്യമാവശ്യമാണ്. സംഗ്രഹണവും വിതരണവും ഈശ്വര നിയമമല്ലേ?

ഞാൻ:- ഒരുവൻ ആത്മലാഭം ഉണ്ടാകുന്നതിന് സദ്ഗുരുലാഭം മാത്രം മതിയോ? അവർ യാതൊന്നും ശ്രമിക്കേണ്ടതായിട്ടില്ലയോ?

ഗുരുദേവൻ:- ശ്രമമെല്ലാം അവനവനുളളതു തന്നെ. ഒരു മെഴുകുതിരി കത്തിക്കുന്നു. അത് നിലത്തു വെച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിലെ സ്നേഹരസം കൊണ്ടല്ലേ? അന്വേഷിക്കുന്ന യഥാർത്ഥ വസ്തു അവനവനിൽ തന്നെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അന്വേഷണവസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനം നിർദ്ദേശിച്ചു കൊടുക്കുന്ന ഭാഗ്യമേ ഗുരുവിനുളളൂ.

ഞാൻ:- മനുഷ്യസേവനം- ത്യാഗം- ഈശ്വര സേവനമല്ലേ? എത്രയോ മഹത്തുക്കൾ ആതുരരക്കയ്ക്കായി ജീവിതം ബലികഴിച്ചതായി കേട്ടിട്ടുണ്ട്.

ഗുരുദേവൻ:- സേവനം, ത്യാഗം എന്നെല്ലാം പറയുന്നത് യഥാർത്ഥ ഈശ്വരസേവ തന്നെയാണ്. എന്നാൽ എല്ലാത്തിലും ഉപരിയായി, നാം ചെയ്യുന്ന പ്രവൃ

ത്തി, കീഴ്തിക്കോ, ലാഭത്തിനോ വേണ്ടിയല്ലെന്നും, ഈ ശുപാർപ്പുണ്ടായി വെയ്യുന്നതാണെന്നും സങ്കല്പിച്ചുകൊള്ളണം.

ഇത്രയും പറഞ്ഞശേഷം ഗുരുദേവൻ പെട്ടെന്നു് ധ്യാനനിഷ്ഠനായി നിർവികാരനായി, ഇരുന്നുപോയി. കുറെകഴിഞ്ഞു് കണ്ണുതുറന്നു് “നിങ്ങൾപോയി കിടക്കിൻ എല്ലാം അമ്മയുടെ അനുഗ്രഹം. അമ്മ നേർവഴി കാണിക്കും.” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് ഏഴുനേരം ശയനമുറിച്ചിരിക്കുക നടന്നു.

അതോടെ അന്നത്തെ തിരുവായ്മൊഴികളും അവസാനിച്ചു.



അനുസ്മരണാലേഖനങ്ങൾ

5. ഗുരുസ്മരണയിൽ

(ഗ്രഹസ്ഥാനുമാധ്യം പരിപാലനത്തിനു് തുച്ഛങ്ങളിൽ നിന്നും ശീക്ഷണം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ഭക്തൻ അദ്ദേഹത്തിനു ഗുരുവിശ്വാസം വർദ്ധിക്കുവാൻ കാരണമാക്കിയ ചില സംഭവങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നു.)

(പരമേശ്വരീഭവനത്തു കേശവചിള്ള)

ഗുരുബ്രഹ്മാ: ഗുരു: വിഷ്ണു: .

ഗുരു: ദേവോ മഹേശ്വര:

ഗുരു: സാക്ഷാൽ പരബ്രഹ്മ:

തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരുവേ നമഃ

വിഭിന്ന വിന്തയോടുകൂടി മനസ്സമാധാനമില്ലാതെ കാലയാപനം ചെയ്തുവരുന്ന മനുഷ്യസമൂഹം ശാന്തിയും സമാധാനവും കൈവരിച്ചു, ജീവിത ക്ലേശങ്ങളിൽ നിന്നു മുക്തിനേടി; പരമാനന്ദം പ്രാപിക്കുന്നതിന്നു, ആദികാലം മുതൽ ഋഷിപരമ്പരനൽകിയിട്ടുള്ള സേവനം എത്രയോ മഹത്തരമാണ്. ഇപ്രകാരം പുണ്യജീവിതം നയിച്ചു, ലോകത്തിന് ആശ്വാസം നൽകി പരമാനന്ദപദത്തിൽ എത്തിക്കുന്നതിന് അടുത്തകാലത്തു് അവതരിച്ചിട്ടുള്ള യതിവര്യരിൽ അത്യുൽകൃഷ്ടനായിരുന്ന ശ്രീ പരമഭട്ടാരകുസുമാരി തിരുവടികളുടെ ശിഷ്യനായിരുന്ന ശ്രീ രാമാനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവന്റെ ഉത്തമശിഷ്യസമ്പത്താണ് ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവൻ.

അദ്ദേഹം മൂലമറ്റം കേന്ദ്രമായ ആദ്ധ്യാത്മിക ധർമ്മ പ്രവർത്തനം നടത്തുമ്പോൾ ഏഴാലോരിയിൽ എഴുന്നള്ളി. അന്ന് അനാഥമായി കിടന്നിരുന്ന ഉഴക്കാട്ടുകാവിൽ പലപ്പോഴും വന്ന് വിശ്രമിച്ചു. ജാതിഭേദം കൊണ്ടും മനസ്ഥിതികൊണ്ടും വിഭിന്നരായ ജനതതികളെ ഒരേ പരസിൽ ഇണക്കിച്ചേർത്തു് ഇന്നു കാണുന്ന ആശ്രമം തീർക്കുന്നതിന്നും ആ ഭൂമി ആദായകരമാക്കുന്നതിന്നും ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവൻ നിഷ്പ്രയാസം സാധിച്ചു.

അന്നു ഞാൻ തുല്യമായ ശമ്പളത്തിൽ അദ്ധ്യാപകജോലിയിലേർപ്പെട്ടു് വിദേശത്തുനിന്നും സകുടുംബം ഇവിടെ വന്ന് താമസിച്ചു വരുകയായിരുന്നു. സ്വന്തം

മായി ഒരു വീടുപോലും ഇല്ലാതെ ഓരോ ഭവനത്തിൽ മാറി മാറി താമസിച്ചുവന്ന ഞങ്ങൾ, ഉഴുക്കാട്ടുകാവു് ഉദ്ധരിച്ച മഹാത്മാവിന്റെ കർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും നാലഞ്ചുകൊല്ലക്കാലം സസൂക്ഷ്മം വീക്ഷിച്ചു. അതിനുശേഷമെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭക്തരായി തീർന്നതിൽ ഞങ്ങൾ സ്വയം കൃതാർത്ഥരാണ്.

സ്വന്തമായി ഒരു വീടുണ്ടാക്കി താമസിക്കാൻ ഭാഗ്യമുണ്ടാകണമെന്നു് ഞങ്ങൾ വളരെക്കാലം ആഗ്രഹിച്ചു. ഗുരുദേവന്റെ നിർദ്ദേശാനുസരണം 1113-ാംമാണ്ടു ഒരു ചെറിയ പുരയിടം ഞങ്ങൾ വാങ്ങിച്ചു. അതിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചെറിയ മൺപുരയിൽ താമസം തുടങ്ങി. ആ ഭൂമിയിൽ ആയുധം ഉപയോഗിച്ചു് എന്തുചെയ്താലും രക്തപ്രവാഹം ഉണ്ടാകുക സാധാരണമായി അനുഭവപ്പെട്ടു ഞങ്ങൾക്കു് കൂടുതൽ വിഷമം തോന്നി. ആ കർമ്മഭൂമി പുണ്യഭൂമിയാക്കുന്നതിനുള്ള ഉപാധികൾ ഗുരുദേവൻ ഉപദേശിച്ചു തന്നു. ഗൃഹസ്ഥന്റെ ഭവനത്തിൽ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ധർമ്മങ്ങൾ അവിടനു് ഓരോ ഗുരുക്ഷല ഭവനത്തിലും അനുഷ്ഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതു് കോട്ടംവരുത്താതെ ഞങ്ങളും അനുഷ്ഠിച്ചുവന്നു. പ്രതിമാസം കിട്ടുന്ന പതിനൊന്നു രൂപാകൊണ്ടു് നിത്യവിലവുകൾ പോലും നടത്താൻ നിർവാഹമില്ലാതെയുമായി.

സാരമില്ല, നടത്തിക്കോളൂ, എല്ലാം വേണ്ടതുപോലെ ഭംഗിയായിനടക്കൂ എന്നു് കല്പിച്ചു ഞങ്ങളെ അ

വിടന്ന് ആശ്വസിപ്പിച്ചുപോന്നു.

ആ ചെററപ്പടിയിൽവെച്ച് ഗുരുദേവന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ ഒരു പൂജയും ഭജനയും നടത്താൻ ഞങ്ങൾ തീരുമാനിച്ചു. വിവരമറിയിച്ചു. ദിവസം നിശ്ചയിച്ചു. അന്ന് നേരത്തെ ഗുരുദേവൻ എഴുന്നള്ളി ഭക്തജനങ്ങളും വന്നുതുടങ്ങി ആഴ്ത്താനുസരണം വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ എല്ലാവരും പരിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഏകദേശം മണി പന്ത്രണ്ടായി. “കൊണ്ടുവരൂ തീയ” എന്ന് വിളിച്ചു പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് ഏഴാച്ചേരി ആ ചെറുസപാമി (കൊട്ടാരത്തിൽ നീലകണ്ഠനായർ) ഓടി വന്നത്. അദ്ദേഹം വന്നവഴി പറമ്പിൽ കിടന്നിരുന്ന തെങ്ങോലകൾ പെറുക്കിയെടുത്തു. അഞ്ചു സെന്ററോളം സ്ഥലത്തു് പടന്ന് ഇഞ്ചുകുരറി മുടി, മനുഷ്യർക്കു് അടുക്കാൻ വയ്യാതെ കാടു് പിടിച്ചു് നിന്നിരുന്ന കൂററൻ പനച്ചിയിൽ ഓലകൾ തിരുകിക്കുരറി തീ വച്ചു. പച്ചയിലകളിൽ തീ പിടിച്ചപ്പോഴുണ്ടായ കോലാഹലം ഒരു നല്ല വെടിക്കെട്ടുപോലെ നടന്നു. തീയ് അടങ്ങിയതിനുശേഷം അതിനുചുറ്റും നല്ലതുപോലെ തെളിഞ്ഞു. ഞമെന്ന് ഗുരുദേവൻ കല്പിച്ചു. എല്ലാവരും കൂടി വൃത്തിയായിത്തെളിച്ചു. നേരംസന്ധ്യയോടടുത്തു. പൂജയും ഭജനയും ആരംഭിച്ചു. കരുണെച്ചിയിൽനിന്നു വന്ന മേനോനായിരുന്നു അന്നത്തെ പൂജാരി. ആ പനച്ചിച്ചുവട്ടിലും ഒരു ചെറിയ പൂജനടത്തി, ആരങ്കിലും ആ മഹാറുക്ഷം വെട്ടിക്കൊള്ളാൻ ഗുരുദേവൻ അനുജന്റേയുംനൽകി. അതു് വെട്ടി വിറകാക്കി ഞങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുകയാ

൯ം ചെയ്തത് മഹൽ ഗുരുദേവന്റെ ഉപദേശാനുസരണമുള്ള അനുഷ്ഠാനങ്ങളോടു കൂടി ഞങ്ങൾ അന്നുമുതൽ ജീവിച്ചുവരുന്നു.

ആ മൺ പുരയിൽ എഴുന്നള്ളി അനുഗ്രഹം നൽകിയ ദിവ്യസാന്നിദ്ധ്യം സ്ഥൂലതതിൽ അവിടന്ന് വിദൂരദേശങ്ങളിൽ വിശ്രമിക്കുമ്പോഴും സമാധാനവും ഐശ്വര്യവും ആപത്ഘട്ടങ്ങളിലെ പ്രത്യേകസംരക്ഷണവും ഞങ്ങൾക്ക് അനുഭവപ്പെടുത്തി തന്നിട്ടുള്ള അനേക സംഭവങ്ങൾ അവിടത്തെ കാരുണ്യത്തിനും വാത്സല്യത്തിനും നാദാനമായി ഞങ്ങൾ സ്തരിക്കുന്നു. അതിൽ ഒന്നു കൂടി ചുവടെ ചേർക്കാം

119-ാംമാണ്ടു് ചിങ്ങമാസം ആരംഭത്തിൽ, വീട്ടിനടുത്തു് സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന തൊഴുത്തിൽ കെട്ടിയിരുന്ന നാലു പശുവിൽ നിറയനയോടുകൂടിയ പാണ്ടിപ്പശുവിനെ ഒരു ദിവസം രാവിലെ കണ്ടില്ല രാത്രിയിൽ ആരോ അതിനെ അപഹരിച്ചു കൊണ്ടുപോയി. സമീപമുള്ള തോടു് നിറഞ്ഞൊഴുകുന്നു. നിലയില്ലാത്ത വെള്ളത്തിൽ ബലം പ്രയോഗിച്ചു് പശുവിനെ ഇറക്കിയ ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടു. ഞങ്ങൾ വ്യസനാക്രാന്തരായി സമീപപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാം പശുവിനെ അന്വേഷിച്ചു. ഒരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. വിവരം പോലീസിൽ അറിയിക്കാൻ സ്റ്റേഷനിലെത്തിയപ്പോൾ അവിടെ ഒരു പാറാവുകാരൻ നമ്മളോട് ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു.

വിവരമറിയിച്ചപ്പോൾ “ഞാൻ എന്തുചെയ്യാനാണ്, ഒരു എളുപ്പവഴി പറഞ്ഞുതരാം” എന്ന് മുഖവുരയായി പ്രസ്താവിച്ചുകൊണ്ട് സ്റ്റേഷനിൽ ബന്ധനത്തിൽ കിടന്നിരുന്ന ഒരാളിനെ പുറത്തു വിളിച്ചുവരുത്തി. കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിക്കു സമീപം താമസക്കാരനായ ഒരു പറയൻ മത്തായിയെ കണ്ടാൽ സൂക്ഷ്മവിവരങ്ങൾ അറിയാൻ സാധിക്കുമെന്നു അയാൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. പോകാനുള്ള വഴിയും പറഞ്ഞുതന്നു അന്നത്തെ പകലെല്ലാം നടന്നു കയ്യിപ്പെട്ട ഞാൻ അങ്ങോട്ട് യാത്രതിരിച്ചു. പൊൻകുന്നത്തെത്തിയപ്പോൾ തന്നെ നേരം സന്ധ്യയായി. പിന്നെയും കറേക്കൂടി നടന്ന് ഒരു വീട്ടിൽ കയറി അതിഥിയായി താമസിച്ചു. അതിരാവിലെ, ആ വീട്ടുടമസ്ഥൻ, പറയൻ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലംവരെ ഏകദേശം അനൂഗമിച്ചു.

ഞങ്ങൾ അവിടെ ചെന്നു. അയാളോട് എന്തെങ്കിലും അങ്ങോട്ടു ചോദിക്കുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ ഇങ്ങോട്ടു പറയാൻ തുടങ്ങി. “പശു നശിച്ചിട്ടില്ല. അതിന് കാവലായി ജടയും മുടിയും വളർത്തി, ഒരു വളഞ്ഞവടിയും കയ്യിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട്, കാഷായവസ്ത്ര ധാരിയായ ഒരു ദിവ്യൻ കാവൽ നിൽപ്പണ്ട്” മൂന്നാം ദിവസം ആ ഗർഭിണി തിരിച്ചു വീട്ടിൽ വന്നുചേരും.” ഇതായിരുന്നു അയാളുടെ വിധി. ഞാൻ തിരിച്ചുചാന്നു. വീട്ടിലെത്തി, കുളിയും ആഹാരവും കഴിഞ്ഞിരിക്കുമ്പോൾ അപരിചിതനായ ഒരാൾ വന്നു. ഞങ്ങളുടെ പശുവിനെ അ

യാളുടെ വീട്ടിൽ കെട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ചെന്നു കൊണ്ടുപോ
രണം ഇതാണ് അയാളിൽ നിന്ന് കിട്ടിയ നിർദ്ദേ
ശം. രാമപുരത്തുനിന്നും മൂന്നുമൈൽ അകലെയുള്ള അ
യാളുടെ വീട്ടിലേക്ക് ഒരുമിച്ചുതന്നെ പോയി. പശു
വിനെ കൊണ്ടുപോവുകയും ചെയ്തു. മഹൽഗുരുദേവന്റെ
അനുഗ്രഹത്താൽ യാതൊരു അനിഷ്ടസംഭവവും ഉണ്ടാ
കാതെ തന്നെ ആ ഗർഭിണി തിരിച്ചെത്തി.

മഹൽഗുരുദേവന്റെ അനുഗ്രഹ ബലത്തെപ്പറ്റി
ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, ഇപ്രകാരമുള്ള അനേക സംഭവങ്ങൾ
ഓർമ്മപരുന്നു. എല്ലാം അവിടത്തെ ലീല. പ്രതൃക്കു
ദർശനാനുഗ്രഹങ്ങൾ നൽകി അനുഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടിര
ുന്ന അവിടന്ന് അന്തര്യാമിയായി എന്നും ഭക്തജനങ്ങളെ
ധർമ്മപഥത്തിൽ കൂടി നയിക്കുകയും സാരക്ഷീകകയും ചെ
യ്യുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. ആ ദിവ്യാനുഗ്രഹത്തിനു
വേണ്ടി സദാപി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. കാത്തു രക്ഷിക്കണം!



6. മധുരസ്മരണകൾ

(സി. ജി. പരമേശ്വരൻനായർ, ഏഴാച്ചേരി)

മീനച്ചിൽ താലൂക്കിലെ ഒരു മനോഹര ഗ്രാമം.
വിശാലമായ വയലുകൾ. കററിക്കാട് കിളിന്റെ കൂടം

കൾ. ആ ഗ്രാമത്തിനെ വളഞ്ഞൊഴുകുന്ന ചെറിയ പുഴ ഒരു ശാശ്വതാനുഗ്രഹമാണ്. സാധാരണക്കാരുടെ ഒരു നാടാണത്. വിദ്യാലയങ്ങൾ ഉണ്ട്. വായനശാലയും, സഹകരണസംഘവും, ഫെൽത്തു് സെൻററും പോസ്റ്റാഫീസും, ദേവാലയങ്ങളും ഇന്നുണ്ടെങ്കിലും അന്നു ആരും അറിയപ്പെടാത്ത ഒരു കഗ്രാമമായിരുന്നു ഏഴാച്ചേരി.

ആ കരയുടെ നടുവിൽ ജീർണ്ണിച്ച തകർന്ന ഒരു അമ്പലത്തറ ക്ഷണമായിരുന്നു. ഒരു കൊട്ടുകാടിന്റെ മലഗുത്തിൽ ആ അമ്പലത്തറയിൽ ഉഗ്രസർപ്പങ്ങളുടെ മാളങ്ങൾ മാത്രമുണ്ടായിരുന്നു. കരങ്ങളിൽ ചാഞ്ചാടുന്ന വള്ളിക്കെട്ടുകൾ, പക്ഷികൾ കൂടുകെട്ടുന്ന പച്ചിലത്തോപ്പുകൾ, മലയാഹരത്തിലെ ഉച്ചണ്ഡവെയിൽ വീശുമ്പോഴും ഭീകരത ഭവിക്കുന്ന ഔക്കാട്ടു കാവിന്റെ ഏകദേശ ചിത്രമാണിത്. അവിടെ ശ്രീ ഭക്താനന്ദാശ്രമം ഒരു ആദ്ധ്യാത്മിക ശക്തിയുടെ അത്ഭുതപ്രതിഭാസമായി ഉയർന്നതിന്റെ പിന്നിൽ ത്യാഗ സുരഭിലമായ ഒരു ജീവിതകഥയുണ്ട്.

1100-ഓമാണ് ആ നാട്ടിലെ കാരണവന്മാർ ഒരു ഭജന സംഘം രൂപീകരിച്ചു ഏകാദശീഭിരസം ഒരു നിശ്ചിത ഭവനത്തിൽ നാട്ടുകാർ ചേർന്ന് രാമായണം വായനയും കീർത്തന ഗാനാലാപവും നടത്തുകയായിരുന്നു ചടങ്ങ് ഔക്കാട്ടുകാവിലെ ദേവാലയത്തറ തെളിച്ച് വാഷിക ഭജന അവിടേയും ആഘോഷിച്ചു.

ആ സംഘം ഒന്നാം തീയതിക്കൂട്ടം കരയോഗമായി രജിസ്റ്റർ ചെയ്തു. ഐക്യോദ്യമം കേന്ദ്രത്തിലെ മീനഭരണി ഉത്സവവും കരക്കാരുടെ പ്രവർത്തനമണ്ഡലത്തിൽ പെടുത്തിയിരുന്നു. കരയോഗം, ഒരു പ്രൈമറി വിദ്യാലയവും സഹകരണ സംഘവും കൂടി സ്ഥാപിച്ചു. റോഡുനിർമ്മാണം മറ്റൊരു പരിപാടിയും ആയിരുന്നു.

നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനം ആ നാട്ടിലും എത്തി. ശ്രീ മന്ദത്തു പത്മനാഭപിള്ളയും ശ്രീ എം. എൻ. നായർ ബി. എ. യും, പ്രസംഗയോഗിയാൽ നായന്മാരെ ഉണർത്തുന്ന കാലമാണത്രെ. കർഷകമാസത്തിലെ കുറാക്കുറിപ്പുള്ളത് ഒരു രാത്രി വലിയ തോട്ട് കരകവിഞ്ഞൊഴുകുന്നു. ഇടതടവിലൊരതെ മഴ പെയ്യുന്നു. ഇടിമുഴക്കം ആകാശമണ്ഡലത്തെ കീടിലം കൊള്ളിക്കുന്നു. ഇടവഴികളും പാടങ്ങളും താണ്ടി, നനഞ്ഞൊലിച്ചു, പുഴവിന്റെ ശല്യവും സഹിച്ചു പാലായിൽ നിന്ന് ഏഴു മൈൽ ദൂരെയുള്ള ദുർഗ്ഗമമായ ആ ഗ്രാമത്തിൽ ആ സേവന സമ്പന്നൻ എത്തി. അർദ്ധരാത്രിക്ക്, നദീതീരത്തുള്ള ചിററോടു സൂര്യ ഷെഡിലേക്ക് ഇളകിയാടുന്ന ഒരു കുമ്പകിൽ പാലം കടന്നാണ് അവർ എത്തിയത്. 1102ൽ നടന്ന ആ അർദ്ധരാത്രി സമ്മേളനത്തിലെ പ്രസംഗ പ്രവാഹ പ്രതിബന്ധി ആ നദീപ്രവാഹത്തിൽ ലയിക്കാരെ ആ നാടിന്റെ സമുദ്ധരണ കാഹള പ്രതിബന്ധിയായി ഇന്നും മുഴങ്ങുകയാണ്.

1105-ൽ ഗാന ഗന്ധർവ്വനായിരുന്ന ശ്രീ ടി. പി. വേലുക്കുട്ടി മേനോൻ നായർ സർപ്പിസ് സൊസൈറ്റി യുടെ സന്ദേശ ഗീതങ്ങളാൽ ഗ്രാമീണജനതയെ കോരം മയിൽ കൊള്ളിക്കുന്ന അടുത്ത കാലഘട്ടം വന്നുവേണം ആ പുണ്യ ശ്ലോകന്റെ ബന്ധുരബന്ധം ആ നാട്ടുനേടി. അവിടം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു വിശ്രമ സങ്കേതമായി മാറി. 1113-കുന്നിയിൽ എൻ. എസ്. എസിന്റെ കേതസാക്ഷിയായി 'എന്റെ ഗുരുദേവൻ' ശാശ്വത ശാന്തി നേടുന്നതു വരെ ആ ബന്ധം നിലനിന്നു. ഒഴക്കാട്ടു കാവും, പ്രൈമറി സ്കൂളും, കാവും പുറംക്ഷേത്രവും സർപ്പിസ് സൊസൈറ്റിക്കു ദാനം ചെയ്യുവാൻ അവിടത്തെ കാരണവന്മാരെ പ്രേരിപ്പിച്ചതു് ആ മധുര ഗാനഘോഷമായിരുന്നു. ശ്രീ ആഗമാനന്ദ സ്വാമികളുടെ അനുവാദ സിദ്ധായി കാലടി ആശ്രമത്തിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്ന എൻ. എസ്. എസ്. എസ്. പ്രവർത്തനത്തിന്നു അനുഗ്രഹിച്ചതു് ആ മധുര വചസ്സുകളായിരുന്നു. ആ കർമ്മ യോഗിയുടെ പാവന സ്മരണകൾക്കു് മുൻപിൽ എന്റെ വനിതമായ കൂപ്പുകൈ.

1108-ൽ ഞാൻ കറുകച്ചാൽ എൻ. എസ്. എസ്. ഫൈസ്റ്റർ വിദ്യാർത്ഥിയാണു്. മിഡ്സമ്മർ വെക്കേഷനു് ഞാൻ നാട്ടിലെത്തി. ഒഴക്കാട്ടു കാവിലെ സ്വാമികളെപ്പറ്റിയുള്ള കഥകൾ കേട്ടു. അദ്ദേഹത്തെ കാണുവാനുള്ള ആഗ്രഹം വർദ്ധിച്ചു.

ഒരു സന്ധ്യാസമയം ഞാൻ ഒഴക്കാട്ടു കാവിലെത്തി. ഒരു സുന്ദരമായ ശ്രീകോവിലും ആശ്രമ ഘോഷം

അവിടെ പടുത്തുയർത്തിയിരുന്നു. ആ നാട്ടിലെ ആബാലപ്പുരുഷം ഹൈന്ദവ ജനതയുടെ പ്രവാഹമായി. ഹരേ കൃഷ്ണ നാമോച്ചാരണം അലയടിക്കുകയാണ്. താളമേളങ്ങൾ തകർന്നു. കീർത്തന ഗാനങ്ങൾ കുന്നിൻപുറങ്ങളിലും പാടങ്ങളിലും പരക്കുകയാണ്. പൂനിലാവു പൊഴിയുന്ന രാത്രി ആശ്രമാങ്കണത്തിലെ ആൽത്തറയിൽ ഞാൻ അഭയംതേടി. ശ്രീകോവിലിൽ നട തുറന്നു. ദീപപ്രഭാ പ്രസരത്തിൽ പ്രശോഭിക്കുന്ന ഭദ്രകാളിയുടെ മഹായാചിത്ര സന്നിധിയിൽ ചെത്തിപ്പൂമാല ചാർത്തിയ, ഭൃംഗം പൂശിയ സ്വാമിജി പത്മാസനത്തിൽ ധ്യാനനിയ്ക്കുമായി, നിശ്ചലനായി, ഇരിക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. ശംഖൊലിമുഴങ്ങി. പൂജാമണികൾ കിണി കിണി നാടം ഉതിർത്തു കർപ്പൂര ദീപധൂമവും ഭൃംഗ ചന്ദന സുഗന്ധവസ്തുക്കളും പൂഷ പദലങ്ങളുംപ്രേക്ഷകരെ അനുഗ്രഹിച്ചു സ്വാമിജി ഉണർന്നു, ശ്രീകോവിലിന്റെ മുമ്പിലുള്ള വിശാലമായ ഹാളിൽ ഒരു ചാരുകസാലയിൽ ഉപവിഷ്ഠനായി. കീർത്തന ഗാനങ്ങൾ അലയടിക്കുകയാണ്. ഭക്തജനങ്ങളുടെ ദണ്ഡനമസ്കാരം നടക്കുകയാണ്. അതു തുടരുന്നതിനിടയിൽ ഗുരുദേവന്റെ സന്ദേശവായനയും മതപ്രഭാഷണങ്ങളും അന്നത്തെ ചടങ്ങുകളുടെ സമാപന കൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചു. നിവേദ്യഭാനം കുട്ടികളുടെ മാതൃഭവനത്തിന് മറ്റൊരു കൂട്ടുന്നതും കണ്ടു.

നേരം പ്രഭാതമായി. ഞാൻ വീണ്ടും ആശ്രമത്തിലെത്തി. ശ്രീകോവിലും ഹാളും കണ്ടു. നിശ്ശോകനായ സ്ഥലങ്ങൾ നെൽ വയലുകളായി. ആശ്രമപരിസരത്തിൽ

ൽ ഒരു കളം നിർമ്മിച്ചു. പൂഷ്പലതാവേലിപ്പരപ്പ് അങ്കണത്തെ അലങ്കരിച്ചു. തൈതെങ്ങുകളുടെ ഇലപ്പുകൾ പൊന്തിവരുന്നു. ഈ അത്തുത പ്രചഞ്ചത്തിന്റെ വിധാതാവ് സ്വാമിജി ആയിരുന്നു. വിശേഷിച്ചും ഭക്തജനങ്ങളായ സ്രീ ജനങ്ങളുടെ അദ്ധ്വാനശീലത്തെ വിളംബരം ചെയ്യുന്ന പ്രതീകങ്ങളും.

മണി പത്തായി. ആശ്രമാകണം ജനസമുദ്രമായി മാറി.

“പരിവലിത ഘൃതാക്ഷതാദി തുവം
പരിമളധോരണിയാൻ പാരിലപ്പോൾ
പരിചിതലിന കാശുപാശ്രമത്തിൽ
പരിസരമേറെ മനോജ്ഞമായിരുന്നു”.

ഈ പദ്യം അവിടെ വച്ചുരചിച്ചതാവാമെന്നു തോന്നി. അടുത്ത മുഹൂർത്തത്തിൽ ആ നാട്ടിൽ ഒരുത്തരും നടാടെ നടക്കാൻ പോവുകയാണു്. മിത്രഭോജനം മുപ്പത്തി ആറു് കൊല്ലം മുമ്പു്—ക്ഷേത്ര പ്രവേശന വിളംബരത്തിനു് മുമ്പു്, ആ നാട്ടിലും അന്നു് അന്ധവിശ്വാസങ്ങളുണ്ടു്. ജാതിമത ഭ്രാന്തുണ്ടു്. തീണ്ടലും തൊടിലും ഉണ്ടു്. ഉച്ചനീചത്വം ഉണ്ടു്. ഞായരുകൾ പന്തിഭോജനം നടന്നിട്ടുതന്നെ വളരെ വർഷങ്ങളായിട്ടില്ല. എല്ലാ ഹിന്ദുക്കളും ഒരുമിച്ചായിരുന്നു ഭക്ഷണം കഴിക്കുക. താമാസ്ഥിതികരായ കലീന നായർസ്രീകളും അതിൽ പെടുക. ആ അത്തുത പ്രവർത്തനം വിജയകരമായി പര്യവസാനിച്ചു. ആ നാട്ടിലെ ഹൈന്ദവരുടെ

വിവിധ വിശ്വാസക്കോട്ടകളെ സ്വാമീജി തകർത്തു. ഒരു നവീന ചലനം സ്വാമീജി സൃഷ്ടിച്ചു. അന്ന് അത് ചിന്താർഹമല്ലാത്ത ഒരു പരിവർത്തന സംരംഭമായിരുന്നു.

പാലാ തൊട്ടപ്പുഴ റോഡിൽ നിന്ന് ആശ്രമത്തിലേക്കുള്ള പഞ്ചായത്തു റോഡും സ്വാമീജി നിർമ്മിച്ചതാണ്.

സ്വാമീജി മാടമ്പി സ്ഥാനമുള്ള കർത്താക്കന്മാരുടെ യാഥാസ്ഥിതിക സാഹചര്യത്തിൽ ജനിച്ചു വളർന്നു. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം നേടിയിരുന്നില്ല. കളരിയിൽപോയി നിലത്തെയ്യത്തു മാത്രം ആശാന്റെ അടുക്കൽ നിന്ന് പഠിച്ചിരുന്നു എന്നാണ് അറിവ്. ആധുനിക ശാസ്ത്രീയ സാഹിത്യ ഗ്രന്ഥപരിചയം ഒന്നും ചെറുപ്പകാലത്തു നേടിയില്ല. പക്ഷേ വിശാലമായ ഹൃദയവും അത്ഭുതകരമായ കർമ്മശേഷിയും ത്യാഗ സുരഭിലമായ ജീവിത ശുദ്ധിയും ആ ഭക്ത യോഗിയിൽ സമ്മേളിച്ചിരുന്നു.

ശ്രീ ചട്ടമ്പിസ്വാമി തിരുവടികളുടെ പരമ്പരയിലെ ആ കർമ്മയോഗി ജന്മദേശമായ പുത്തൻകരിശിലെ മണ്ണിൽ കൊളുത്തിയ ദീപശിഖ തൊട്ടപ്പുഴ താലൂക്കിലെ മൂലമഠം മലയിൽ ഭർഗ്ഗമമായ കുടയത്തൂർ വിന്ധ്യന്റെ കീഴേക്കു അററത്തുള്ള കൊടുമുടിയിൽ പോലും മഞ്ഞിലും പ്രഭവരത്തി. മണ്ണയ്ക്കുനാട്, കറിച്ചിത്താനം, ഐരാപുരം, കൈതാലം, നന്ത്യാട്ടുകുന്നം തുടങ്ങിയ കഗ്രാമങ്ങളിലും ആ ദീപപ്രഭാ പ്രസരം പരന്നു. നിര

വധി ഫൈനവ ഭവനങ്ങളിൽ രണ്ടു സന്ധ്യകളിലും നാമോച്ചാരണാചനി [മുഴക്കി. സാധപികളും കുഞ്ഞുങ്ങളും ആ ദീപത്തെ വണങ്ങി. ചെയ്യരുതാത്തത് ചെയ്തു പോയ പലരും പശ്ചാത്തപിച്ചു കൊണ്ട് ആ ഗുരു സന്നിധിയെ അഭയം പ്രാപിച്ചു. ആ തീർത്ഥാടനം ഇന്ന് ആ സമാധി പീഠത്തിലേക്ക് തുടരുകയാണ്.

നായർ സമുദായാചാര്യനായ ശ്രീ മന്ദത്തു പത്മനാഭനും നായർ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിക്കും ഈ തപോനിഷ്ഠനോടു മററുരുടേയും നേർക്കുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതിൽ കൂടുതൽ കടപ്പാടുകൾ ഉണ്ടെന്നത് സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ഒരു പ്രവർത്തനമായി കഴിയുന്ന എന്തിക്ക് മറക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. സാമൂഹ്യ സേവന സാമ്രാജ്യത്തിലെ സമുന്നത പദവിപ്രാപിച്ച സമുദായാചാര്യന്റെ പ്രാരംഭ കളരിയാണല്ലോ പെരുന്ന. പെരുന്നയിലെ മാറണത്തുകാവ് വെട്ടിത്തെളിച്ചു ശുദ്ധീകരണത്തിനു ശേഷം ഫരിജനോദ്ധാരണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിമഗ്നമായിരുന്ന കാലഘട്ടമാണത്. മാറണത്തുകാവ് ഫരിജനങ്ങളെ പ്രവേശിപ്പിച്ചു ഒരു സമ്മേളനവും നടത്തി. ശ്രീകൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാതിരി (ആഗമാനന്ദ സ്വാമികൾ) അന്ന് അതിൽ ഭാഗഭാക്കായിരുന്നു.

ആ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ജീർണ്ണോദ്ധാരണം 111-ൽ നടത്തി. ദീർഘകാലം നാശോന്മുഖമായി കിടന്നിരുന്ന ഒരു ക്ഷേത്രം. വനമുൾഗ്ഗയാണ് പ്രതിഷ്ഠാമൂർത്തി ഇന്നും തെക്കോട്ടു ദർശനം. തെക്കോട്ടു ദർശനമായുള്ള

ക്ഷേത്രങ്ങൾ മറെറവിടെ എങ്കിലും ഉണ്ടോ എന്ന് എനിക്ക് നിശ്ചയമില്ല. ഈ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഉത്ഭവത്തിന് തന്നെ അതിന്റെ പേര് അനപത്ഥമാക്കുന്ന ചില ഐതിഹ്യങ്ങളുണ്ട്. വിസ്താരമയത്താൽ അത് ഇവിടെ പ്രതിപാദിക്കുന്നില്ല. അന്നുവരെ ആ ഐതിഹ്യം അനപത്ഥമായിരുന്നു എന്ന് ഇന്നുപലരും സമ്മതിക്കുന്നുണ്ട്. ആ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പുനപ്രതിഷ്ഠാ കർമ്മത്തിനുശേഷം ഫലത്തിൽ ആ പേരുതന്നെ മാറ്റേണ്ടതായിരുന്നു എന്ന് തോന്നിപ്പോകുന്നു. നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ സൗവർണ്ണകാലം ആരംഭിച്ചത് അന്നാണ് അക്കാലത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളാം സമ്മതിക്കും. ആ പാവനകർമ്മം—പുനപ്രതിഷ്ഠാകർമ്മം ശ്രീ ഭക്താനന്ദസ്വാമിയാണ് നിർവ്വഹിച്ചത് അത്യന്തമായ ഭാരമേറിയ—ആ വിഗ്രഹ പ്രതിഷ്ഠിപ്പിച്ചപ്പോൾ അമാനുഷ സിദ്ധിവിശേഷം നേടിയ ഒരു യോഗീശ്വരനെല്ലാതെ സാധ്യമല്ലെന്നുള്ളത് നിർവ്വചനമായ ഒരു വസ്തുതയാണ്. പ്രതിഷ്ഠ കഴിഞ്ഞ് പ്രസന്നപൂജയോടുകൂടി നടതുറന്നപ്പോൾ മാരണത്തുകാലിമ സാക്ഷാൽ ലളിതാംബികയായി പുനർജന്മമെടുത്തു എല്ലാവരും ദർശിച്ചു എന്ന് ചുരുക്കുന്നു. ഐശ്വര്യ ദേവതയായി വിലസുന്നു.

ഇതു പോലെ പല ക്ഷേത്രങ്ങളിലും വിഗ്രഹ പ്രതിഷ്ഠ നടത്തുവാനുള്ള ഭാഗ്യധേയം ആ മഹാത്മാവിന് ലഭിച്ചിരുന്നു

അന്ത്യവിശ്രമം

ശ്രീ ചട്ടമ്പി സ്വാമി തിരുവടികളുടെ പാവന നാമത്തിൽ നടത്തുന്ന കേരളത്തിലെ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ സംയോജനം സ്വാമിജിയുടെ ചിരാഭിലാഷങ്ങളിലൊന്നായിരുന്നു. അത് പരിപൂർണ്ണ പരാജയത്തിൽ കലാശിച്ചതായി അവിടന്ന് വിശ്വസിച്ചിരിക്കണം. അതോത്തു് ഹൃദയവേദനയനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള നിമിഷങ്ങൾ നിരവധിയാണ്. “എങ്കിലും നായരല്ലേ”? എന്ന് അവിടന്ന് പലപ്പോഴും വിലാപസ്വരത്തിൽ ചോദിക്കുന്നത് കേട്ടിട്ടുണ്ട്.

ആ കർമ്മയോഗിയുടെ സകല സ്ഥാപനങ്ങളും സ്വത്തുക്കളും ഒരു ട്രസ്റ്റിന്റെ ഭരണത്തിന് സമർപ്പിച്ചു് ഒരു ഉൽകൃഷ്ട മാതൃകയ്ക്കടി കാണിച്ചു കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അധികാരത്തിനും പദവികൾക്കും വേണ്ടി ജീവിതത്തെ സമരമാക്കിയ ബുദ്ധിജീവികളുടെ നാട്ടിൽ മനുഷ്യന്റെ മഹത്വത്തെ മാനിച്ചു് ഭക്തിയോഗ ദീപം കൊളുത്തി ആ ധനുജീവിതം ശാശ്വതശാന്തി നേടി. ആ ദീപശിഖ സംശുദ്ധ കരങ്ങളിലെത്തിയാൽ നാം ധനുരായി.



സ്വർണ്ണനകലം

(കെ. രാഘവൻ തിരുമുല്ലാട് അവർകൾ രചിക്കുക.)

സദ്ഗുരു ഭക്താനന്ദ തീർത്ഥപാദരെ കണ്ടു വണങ്ങുന്നതിന് എനിക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ പ്രാവശ്യം മാത്രമേ അവസരം കിട്ടിയിട്ടുള്ളൂ. എങ്കിലും എന്റെ മനസ്സിൽ സമർത്ഥമായ സ്വാധീനത ചെയ്യുന്നതിന് അവിടെത്തെ വൈതന്യത്തിന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ഒരിക്കൽ ആശ്രമത്തിൽ ഞാൻ എത്തിച്ചേർന്ന് അവിടെ സംഘടിപ്പിച്ച ഒരു യോഗത്തിലെ പ്രസംഗകനെന്ന നിലയിലായിരുന്നു. കൊല്ലക്കുടിയിൽ സുവിവിൽക്കുവാൻ ചെല്ലുന്നവന്റെ നിലയായിരുന്നു ആദ്യം തമിഴുമായി എന്റെ അപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥ എന്നു പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. അത് എനിക്ക് തികച്ചും ബോധ്യവുമായിരുന്നു എങ്കിലും എന്റെ പ്രസംഗം അവിടത്തേയ്ക്ക് വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു എന്ന് പിന്നീട് ഞാൻ അറിഞ്ഞു. പ്രത്യേകിച്ചും സ്വർണ്ണനകലത്തിന്റെ—പൊൻകീരിയുടെ—കഥ. ഈ ലേഖനത്തിലും എനിക്ക് പറയാനുള്ളത് ആ കഥയിലൂടെ തന്നെ വ്യക്തമാക്കാൻ ഞാൻ ശ്രമിക്കാം.

പൊൻകീരിയുടെ കഥ മഹാഭാരതത്തിലുള്ളതാണ്. അശ്വമേധിക പട്ടം തൊണ്ണൂറാം അദ്ധ്യായത്തി

ൽ വൈശമ്പായനൻ ജനമേജയനു കഥ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുകയാണ്. കരുക്ഷേത്ര യുദ്ധത്തിൽ വിജയിക്കാതെ ജയിച്ചു (പരാജയത്തേക്കാൾ സങ്കടകരമായിരുന്നല്ലോ വിജയത്തിലെ അനുഭവം) ധർമ്മപുത്രൻ, ശ്രീകൃഷ്ണാദികളാൽ പ്രേരിതനായി, രാജാധിപതിയായി അഭിഷിക്തനായി. ഉള്ളു നീറിക്കൊണ്ടാണെങ്കിലും പുറമേ ചക്രവർത്തി പദവിയുടെ പ്രതാപങ്ങളെ പ്രകടിപ്പിക്കാതെ നിവൃത്തിയില്ലാതായി. ഹിംസാത്മകമായ യാഗം ചെയ്യുന്നത്, ചെളിവെള്ളം കൊണ്ട് കാലു കഴുകുന്നതു പോലെയാണെന്നുണ്ടെങ്കിലും കീഴ്നടപ്പ് അനുസരിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം നിർബന്ധിതനായി. അശ്വമേധ യാഗം അതിഗർഭീരമായി നടത്തപ്പെട്ടു. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ നടന്ന ആ യാഗത്തിന്റെ മേനയെ പ്രത്യേകിച്ചു വാഴ്ത്തേണ്ടതില്ലല്ലോ. ഇതുപോലെ മുമ്പ് നടന്നിട്ടില്ല. ഇനി നടക്കുകയുമില്ല എന്ന് എല്ലാവരും പ്രശംസിച്ചു. അപ്പോഴാണ് ഒരു അത്ഭുതം സംഭവിച്ചത്.

മുഖവും ഒരു വശവും സ്വർണ്ണ വർണ്ണമായ ഒരു കീരി അവിടെ ആവിർഭവിച്ചു. എന്നു മാത്രവുമല്ല ഉറക്കെ ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ചു കൊണ്ട് മനുഷ്യരുടെ ഭാഷയിൽ ഇങ്ങനെ പറയുകയും ചെയ്തു “അല്ലയോ! രാജാവേ! കരുക്ഷേത്ര നിവാസിയാണ് ഉജ്ജവൃത്തി ചെയ്ത സകുലപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഫലമില്ല, അങ്ങയുടെ ഈ യാഗത്തിന്”. എല്ലാവരും ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. ധർമ്മപുത്രൻ പ്രശംസിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന ആ ബ്രാഹ്മണൻ ആ കീ

മിയുടെ അടുക്കൽ ചെന്നു് “ഇത്ര മഹത്തായി, ഭഗവാന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടന്ന ഈ യാഗത്തെ എന്താണു് നിന്ദിക്കുന്നതു്”? എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ കീരി ആ കഥ പറഞ്ഞു.

ധർമ്മക്ഷേത്രമായ കരുക്ഷേത്രത്തിൽ ഉമ്മെറുത്തിയായ ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആഹാരം സമ്പാദിക്കുന്നതിലും കൂടി അല്പം പോലും ഫിംസ ഉണ്ടാവരുതു് എന്നു് വച്ചു് അദ്ദേഹം പാടത്തും മറ്റും വീണ്ടു കിടക്കുന്ന ധാന്യമണികൾ പെരുകിയെടുത്താണു് ഉപജീവിച്ചിരുന്നതു്. ഭാര്യയും മകനും മകന്റെ ഭാര്യയും ഉൾപ്പെട്ടതായിരുന്നു ആ കുടുംബം. ആ കുടുംബം മുഴുവൻ ഒരുതരം തപസ്സിചേർപ്പെട്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഉമ്മെ (പെരുകിയെടുത്ത ധാന്യം) കൊണ്ടു് ആറാം നേരത്തു് (മൂന്നാം ദിവസം ഒരു നേരമായാലും) വൃത്തികഴിക്കുകയായിരുന്നു ആ തപസ്സിന്റെ സ്വഭാവം. ഒരറാന്നേരം ഒന്നും കഴിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ പിന്നത്തെ ആറാന്നേരമേ എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചുകൂട്ടൂ. ഒരിക്കൽ ആ ദിക്കിൽ മഴ ഇല്ലായ്മ കൊണ്ടു് വിളയുണക്കും വന്നു. വലിയ ക്ഷാമം ബാധിച്ചു. അക്കാലത്തു് പല ആറാന്നേരത്തും ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ അവർക്കു് കഴിഞ്ഞില്ല. അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരിക്കൽ അവർക്കു് ഒരിടങ്ങഴിയവം ശേഖരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. അതു് അവർ വൃത്തിയാക്കി മലർപ്പെടുത്തിയെങ്കിൽ ജപഹോമാദികളെല്ലാം കഴിഞ്ഞു് മലർപ്പെടുത്തി അവർ പൊതു പങ്കിട്ടു. ഭക്ഷണത്തിനിരി

ക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ഒരുതിമി അവിടെ കയറിവന്നു “അതിമി ദേവോദേവേ” എന്നല്ലെ ആ വാരം. കശലപ്പശ്നം ചെയ്ത് അർദ്ധപാദ്യാദികൾ നൽകി, സല്ലാഭിച്ചിരുത്തി ക്ഷയാർത്ഥനായ ആ അതിമിയ്ക്ക് ഭക്ഷണം നൽകാനൊരുങ്ങി. “അല്ലയോ! മഹാത്മാവേ! ഈ അഴുക്കറ മലർപ്പെട്ടിട്ടിരിക്കുന്നു ന്യായമായ മാർഗ്ഗത്തിൽ സമ്പാദിച്ചതാണ്. ഇത് അങ്ങ് സ്വീകരിക്കണം” എന്നു പറഞ്ഞ് ആ ബ്രാഹ്മണൻ തന്റെ ഓഹരി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിൽ സമർപ്പിച്ചപ്പോൾ, സന്തോഷമല്ലാതെ, കൃതകൃതയല്ലാതെ, ഒരു തരത്തിലുള്ള ഒന്നെങ്കിലും, മനസ്സിൽ തോന്നിയില്ല. അതിമി ഭക്ഷിക്കുവേണ്ട മറ്റു മൂന്നു പേരും കൂടി കാത്തുനിന്ന് ഉപവരിച്ചു.

ബ്രാഹ്മണന്റെ ഓഹരി ഭക്ഷിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പതുങ്ങികിടന്ന വിശപ്പ്, ഉണങ്ങിയ ഓല തിയിൽ വെച്ചാൽ എന്ന പോലെ വർദ്ധിച്ചു. തുടന്ന്, ബ്രാഹ്മണന്റെ ഭാര്യയും, മകനും, മകന്റെ ഭാര്യയും ലേശവും അല്ലലില്ലാതെ സന്തോഷത്തോടെ അവനവന്റെ ഓഹരി കൊടുത്തു. അതിമി ഭക്ഷിച്ചു തൃപ്തനായി. വാസ്തവത്തിൽ തൃപ്തി സല്ലാഹത്തിന്റെ രൂപം കൊണ്ടല്ലായിരുന്നു. ഭാവാ കൊണ്ടായിരുന്നു. ആ കടുംബത്തിന്റെ തപസ്സു കൊണ്ട് സത്തുഷ്ടനായ ധർമ്മദേവൻ ഒരു പരീക്ഷണം കൂടി നടത്തി അനുഗ്രഹിക്കുന്നതിന് അതിമി രൂപത്തിൽ വന്നിരിക്കുകയായിരുന്നു. “ബുദ്ധക്ഷിതഃ കിന്നകരോതി പാപം” എന്നുണ്ടല്ലോ. അവരുടെ ദാനത്തിലുള്ള ശ്രദ്ധ കണ്ട്, ധർമ്മത്തിലുള്ള നിയ്യുകൊണ്ട്

അദ്ദേഹം സത്തുഷ്ടനായി. പുഷ്പവൃഷ്ടിയോടൊപ്പം വിമാനം ആവിർഭവിച്ചു. ദേവന്റെ നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ച് അവർ വിമാനത്തിൽ കയറി. അന്തരീക്ഷത്തിൽ അപ്രത്യക്ഷരായി.

ആ സന്ദർഭത്തിലാണ് ഞാൻ—കീരി—ഒരു മാളത്തിൽ നിന്ന് പുറത്തു വന്നത്. യവപ്പൊടിയുടെ ഗന്ധമനുസരിച്ച്, അതിഥി ഭക്ഷണം കഴിച്ചിട്ടു് പെന്ന് മണത്തപ്പൊൻ മുഖം സ്വർണ്ണമയമായി ഉരുണ്ടപ്പൊൻ ഒരു വശം സ്വർണ്ണമയമായി. ഉടനെ മറേറവശം കൂടി, ദേഹം മുഴുവനും സ്വർണ്ണമാക്കാനുള്ള ശ്രമമായി. ഏവിയെങ്കിലും വലിയ യാഗമോ മറ്റോ നടന്നുവെന്നു കേട്ടാൽ അവിടെയെല്ലാം പെന്ന് ഉരുളുക പതിവായി. ധർമ്മപുത്രരുടെ യാഗത്തിലും വന്നു. പക്ഷേ പൊന്നായില്ല. അതുകൊണ്ട് ആ മലർപ്പൊടി ഭാഗത്തിനുള്ള ഫലം ഈ യാഗത്തിനില്ല. യാഗം ഹിംസാത്മകമാണ്. ജന്തു ഹിംസ മാത്രമല്ല, വേണ്ടധനം സമ്പാദിക്കുന്തോറും മോടിപിടിപ്പിക്കാനും വളരെ അധികം ജനങ്ങളെ - ചേടികൊണ്ടു മാത്രം വിധേയമാവുന്ന ജനങ്ങളെ ഭൃശീകരിക്കേണ്ടിവരുന്നു. ഉദ്ദേശമാകട്ടെ ചക്രവർത്തിപദം ഉറപ്പിക്കുക എന്നതും. ഇത് ഹൃദയത്തിലാണു് ചെയ്തതാകട്ടെ തികച്ചും ന്യായമായാ, ഒരുതരത്തിലും ഹിംസയുടെ ലേശമില്ലാത്തവിധത്തിൽ ശേഖരിച്ചു വസ്തുവായിരുന്നു. അതേത്രതന്നെ അല്പമായാലും ഫലമായി. അതിഥി തൃപ്തിപ്പെടണമെന്ന വിചാരമല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

ത്യാഗത്തിന്റെ ഫലമാണ് ധർമ്മം. താനും കുടുംബവും വിശന്നു വച്ചയുന്വോൾ മരൊരാളുടെ വിശപ്പാറാൻ കൊടുക്കുക എന്നതിനു മീതെ ത്യാഗമില്ലല്ലോ. വിശപ്പു മാറാൻ വേണ്ടതു കിട്ടുന്വോൾ ഉണ്ടാകുന്നതു തൃപ്തി മരൊന്തിനുവേണ്ടി എന്തു കിട്ടിയാലും ഉണ്ടാവുകയില്ലല്ലോ.

ഇതാണ് കീരിയുടെ കഥ. ഭംഗ്യന്തരേണ അതു് എന്റെ കഥകൂടി ആയിരുന്നു. എന്തോ സാഹചര്യവശാൽ ഗീതാ ഭാഗവതാദികളിലു പരിചയം സിദ്ധിക്കാതിടവന്നു. അതുനിമിത്തം ദേഹത്തിൽ ഒരുഭാഗം ആദ്ധ്യാത്മികമയമായി-സ്വർണ്ണമയമായി- തീർന്നിരിക്കുന്നുവെന്ന് വയ്ക്കുക. മരേറ ഭാഗം കൂടി സ്വർണ്ണമയമാക്കാൻ മാർഗ്ഗമെന്തു്? ഏതമ്പലത്തിൽ പോയാൽ, ഏതാശ്രമത്തിൽ പെന്നാൽ സാധിക്കും? അതിനു തക്കവണ്ണം സാധകന്മാരുടെ, ജിജ്ഞാസുക്കളുടെ, ആദ്ധ്യാത്മികമായ പുരോഗതിക്കു തക്കവണ്ണമാണോ അവിടങ്ങളിലെ സംവിധാനം? അവിടങ്ങളിൽ പെരുമാറുന്നവർ മാതൃക കാണിക്കുവാൻ കഴിവുള്ളവരാണോ? പാമോത്ഥികമാമിട്ടല്ലെങ്കിൽ വ്യാവഹാരികമായിട്ടെങ്കിലും ധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രചോദനം അവിടങ്ങളിൽ നിന്നു കിട്ടുന്നുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ നമ്മുടെ കേരളം ഇങ്ങനെയിരിക്കുവാൻ ഇടയുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ശബരി മലയിലും തുരുവായൂരും മറ്റും കൂട്ടനവരുടെ സംഖ്യ ഒരോ കൊല്ലവും വർദ്ധിച്ചുതന്നെ വരുന്നതോക്കുന്വോൾ ഹിന്ദുക്കൾ ഇങ്ങനെയായിരുന്നാൽ പോരായി

രുന്ന. എന്നുമാത്രം പറയാം. അതുതന്നെ മറ്റു മതക്കാരുടെ സ്ഥിതിയും.

ശ്രീ ഭക്താനന്ദതീർത്ഥ പാദരക്ഷേപിച്ഛോർമ്മിപ്പോൾ അങ്ങനെ മാതൃക കാണിക്കാൻ കഴിവുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചൈതന്യത്തിന്റെ സ്മരണയാണിരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെയുള്ള സിദ്ധന്മാരുടെ ചുവടുപിടിച്ചു വ്യക്തിപരമായ സാധനകൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടുകയേ ജിജ്ഞാസക്കൾക്കു നിവൃത്തിയുള്ളൂ.

ആ സ്മരണ ലോകത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മിക മാർഗ്ഗത്തെ പ്രകാശവത്താക്കട്ടെ.

ഓം

ശാന്തി

ശാന്തി

ശാന്തി

ഒരപേക്ഷ

(ററി. വി. കഞ്ഞൻപിള്ള, കൊച്ചുമാത്തിൽവീട്,
ചെങ്ങന്നൂർ)

ഞങ്ങളുടെ വന്ദ്യമാതാവു് പക്ഷവാത രോഗം പിടിപെട്ടു് രോഗശയ്യയിൽ കുറക്കാലം കഴിയേണ്ടിവന്നു. അമ്മയുടെ രോഗശാന്തിക്കുവേണ്ടി ഞങ്ങൾ അപേക്ഷിച്ചതനുസരിച്ച മാതാപിതാക്കൾ താമസിച്ചിരുന്ന കൊച്ചുമാത്തിൽ വെച്ചു് ഒരു ദേവി പൂജയും ഭജനയും നടത്താമെന്നു് ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവൻ സമ്മതിച്ചു. അതിനായി 107-ാംമാണ്ടു്; ഏറെനേര സഹോദരന്റെ പരിശ്രമഫലമായി ഗുരുദേവൻ ഞങ്ങളുടെ ഭവനത്തിൽ എഴുന്നള്ളി, മൂന്നു ദിവസം തുടർച്ചയായി പ്രാർത്ഥന, ഭജന, പൂജ ഇവ നടത്തിച്ചു. ഇങ്ങനെയാണു് ഗുരുദേവനുമായി ബന്ധം പുലർത്തുവാൻ ആദ്യം എനിക്കു അവസരം ലഭിച്ചതു്. ആ ദിവ്യസാന്നിദ്ധ്യം കൊണ്ടു് ഞങ്ങളുടെ മാതാപിതന്റെ രോഗശാന്തി പൂർണ്ണമായിട്ടു് ല്ലെങ്കിലും ഞങ്ങൾക്കു് കൃതാർത്ഥതയ്ക്കു് അവകാശം വരത്തക്കവിധം കൈവന്നു.

പിന്നീടാലിക്കൽ ഏന്റെ മൂത്ത ജ്യേഷ്ഠന്റെ മകളുടെ വിവാഹത്തിനു് ഗുരുദേവന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ഉണ്ടാകുന്നതിനു് ഞങ്ങൾ അപേക്ഷിച്ചു. അവിടത്തെ സാന്നിദ്ധ്യം അത്തവണ സുഗമമല്ലെന്നുള്ള മറുപടി മു

ലം ഞങ്ങൾ നിരാശരായി. നിശ്ചയിച്ചുപോയ മംഗള കർമ്മം നടത്താനുള്ള ഒരുക്കങ്ങളെല്ലാം പൂർത്തിയായി. മുഹൂർത്തസമയമായി. ആ നിമിഷം വരെ ഗുരുദേവ സാന്നിദ്ധ്യത്തിന് ഭാഗ്യമുണ്ടായില്ലെല്ലാ എന്നുള്ള നിരാശ ഞങ്ങളെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞില്ല. മുഹൂർത്തസമയത്തു വിവാഹമണ്ഡപത്തിന് മുൻപിൽ ഗുരുദേവൻ ആസനസ്ഥനായിരിക്കുന്നത് കാണാൻ ഞങ്ങൾക്കു ഭാഗ്യംസിദ്ധിച്ചു. യാത്രാവിവരണമോ, എങ്ങനെ കൃത്യസമയത്തു എത്തിച്ചേർന്നു എന്നുള്ളതോ ഞങ്ങളോടു പറഞ്ഞുതരുവാൻ സാധിക്കാത്ത അതിശയകരമായ ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷമാണ് അന്നുണ്ടായത് എന്ന് ഒർമ്മവരുന്നു.

അവിടന്ന് ഒരു ത്യാഗിയും നിഷ്കാമകർമ്മിയും ജീവകാരുണ്യപടവും ആണെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ തിരുവായ്മൊഴികളിൽ നിന്നും, അന്തേവാസികളിൽ നിന്നും, സ്വന്തം അനുഭവത്തിൽ നിന്നും ഈ സാധുവിന് അറിയാനും, വീശപസിക്കാനും, അനുഭവിക്കാനും കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നായർ സമുദായത്തിൽ കർത്താവ് എന്ന സ്ഥാനപ്പേരുള്ള ഒരു പുരാതന കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ച അദ്ദേഹം ചെറുപ്പകാലത്തു തന്നെ കഥകളി, നാടകം, തുള്ളൽ, തിരുവാതിര കളി, മുതലായ സുകുമാര കലകളിൽ കച്ചകെട്ടി അഭ്യാസം നേടിയിരുന്നു. ഗൃഹസ്ഥാശ്രമിയായി കഴിയുന്ന കാലത്തു് കണ്ണമാല രോഗം പിടിപെട്ടു്, അവസാനനിമിഷങ്ങളും പാത്തു്, ജലപാനംപോലും ഇല്ലാതെ രോഗശയ്യയിൽ കിടന്ന ഘട്ടത്തിൽ ലോകബന്ധത്തിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യം അദ്ദേഹത്തിന് മനസ്സിലാക്കു

വാൻ സാധിച്ചതും, ഇഷ്ടദേവത പ്രത്യക്ഷ ദർശനാനുഗ്രഹം നൽകി കല്പിച്ചതനുസരിച്ച് മനസാ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തതും, പിന്നീട് ഗുരുകുലവാസം ചെയ്ത് സാധനാദികളിൽ വൈരാഗ്യനിയുജ്ഞോടെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നതും മറ്റും അദ്ദേഹത്തിൽ നിന്നു തന്നെ കേൾക്കുവാൻ ഈ സാധുവിന് ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

ഗുരുശുശ്രൂഷയിൽ ഏല്പിച്ച്, ഗുരുസന്നിധിയിൽ കഴിയുന്ന കാലത്തു് അശ്വാ രോഗം ബാധിച്ചു സ്വഗുരുവിന്റെ മലം ചെറുവിരൽ കൊണ്ട് തോണ്ടിയിട്ടെത്തുകയുണ്ടെന്നു് വൈദ്യൻ നിർദ്ദേശിച്ചു. ശിഷ്യൻ അതിനു് അല്പംപോലും മടി കാണിച്ചില്ല. മലം തന്റെ ചെറുവിരൽ കൊണ്ടുതന്നെ എടുത്തുകളഞ്ഞു. ആ വിരൽ വൃത്തിയാക്കുന്നതിനു സോപ്പും വെള്ളവുമായി ചെന്നവരോട്, അതു കള്ളിപ്പഴമായി സങ്കല്പിക്കുന്നു എന്നു പറയുകയും വിരലിൽ ഉണ്ടായിരിക്കാവുന്ന മലം തന്റെ ജിഹ്വയാൽ സേവിച്ച് ശുചീകരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തുകഥ അതു കണ്ടുനിന്നവർ തന്നെ പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുണ്ട്.

പാലക്കോട്ടാശ്രമത്തിൽവെച്ച് ശ്രീ ഭക്താനന്ദസ്വാമി തിരുവടികളേയും അവിടുത്തെ ഗുരുവായ ശ്രീ രാമാനന്ദ തിരുമുഖാദസ്വാമി തിരുവടികളേയും സുഖാസനങ്ങളിൽ ഇരുത്തി, ധ്യാനനിരതരായികണ്ട്, ധാരാളം പൂവും മാലയും ചാർത്തി ഗുരുപൂജ നടത്തുവാൻ ശ്രേഷ്ഠഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആശ്രമത്തിലെ ഒരു വിശേഷദിവസം പൂജ, ഭജന ഇവ കഴിഞ്ഞു ശ്രീ രാമാനന്ദ

തീർത്ഥപാദസ്വപാമി തിരുവടികളെ ഒരു പീഠത്തിൽ ഇരുത്തി, ദേവാരാധനയ്ക്ക് തുല്യം മാല മുതലായവ ചാർത്തി പൂജ്യാഞ്ജലിയും കർപ്പൂര ദീപാരാധനയും ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവൻ നടത്തുമ്പോൾ ഞാനും എന്റെ സഹോദരനും ശ്രീ രാമാനന്ദ സ്വപാമി തിരുവടികളുടെ “മുട്ടം തലോടി” ഇരുന്നിട്ടുള്ളതും മറ്റും മനസ്സിൽനിന്നും ഒരിക്കലും മായാത്ത അനുഭൂതിമുദ്രകളാണ്. അതാണ് ഗുരുഭക്തി, സച്ചിതാനന്ദം. ഇങ്ങനെയെല്ലാം അറിവും പരിചയവും സിദ്ധിച്ചു മൂപ്പത്തിയേഴുകൊല്ലമായിട്ട്, ഒരുത്തമ ഗുരുവായി മനസാ വരിച്ചു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സദുപദേശങ്ങളെ ശിരസാവഹിച്ചു, തദനുസരണം വർത്തിച്ചുവരുന്ന ഈ ഭാസന്റെ ഭവനത്തിൽ 8-6-1969-ൽ ആഗതനായ, ആ മഹാത്മാവിന്റെ പ്രിയശിഷ്യൻ ഭാഗ്യാനന്ദ തീർത്ഥാദരിൽ നിന്നും, തിരുവടികൾ 1968 നവംബർ 4-ാംനാ- മഹാസമാധിപ്രാപിച്ചു എന്ന വാർത്ത ഒരു ലഘുലേഖയോടുകൂടി അറിയുവാനിടയായി.

ഹാ! അംബാ! പരമഗുരുവേ! ഞാൻ ഈ വാർത്ത എത്ര ദഃഖത്തോടുകൂടിയാണ് കേട്ടത് എന്ന് എനിക്കു തന്നെ അറിഞ്ഞുകൂടാ. ഈ വാചകം എഴുതുമ്പോഴും ആ ഞെട്ടൽ എന്നിൽ ഉണ്ടായിപ്പോകുന്നു.

പരമഗുരോ! അവിടത്തെ പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ അ വസാനമായി നമസ്കരിക്കുന്നതിനും, അങ്ങയുമായി നിറഞ്ഞ സന്തോഷത്തോടെ കശലപ്രശ്നം ചെയ്യുന്നതിനും, ആജ്ഞാനുസരണം ദേവീ ഭാഗവത പാരായണ

ത്തിൽ ഭാഗഭാക്കാകുന്നതിനും 1134-ാംമാണ്ടു് കുമാരോ
 സത്തിൽ സാധിച്ചതിനും ഒരു പ്രത്യേക കാരണം കൂടി
 യുണ്ടു്. ആശ്രമത്തിൽ അന്നുവരെ അമ്മയുടെ പടംവ
 ചുകൊണ്ടാണു് ആരാധന നടത്തിവന്നതു്. അതിനു
 കേടു സംഭവിച്ചു. പകരം ഒരു ശിലാവിഗ്രഹം പ്രതി
 സ്ഥാപിക്കാൻ ഗുരുനാഥൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതായും, വിഗ്ര
 ഹനിർമ്മാണത്തിനു് സുപ്രസിദ്ധ ശില്പകലാവിദഗ്ദ്ധനും
 വിഗ്രഹനിർമ്മാണത്തിൽ അഭിപ്രീതിയനും ആയ ചെങ്ങ
 നൂർ തട്ടാവിളയിൽ നീലകണ്ഠനാചാരിയെ ചുമതലപ്പെ
 ടുത്തിയിട്ടുള്ളതായും പത്രപാഠ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാ
 ധിച്ചു. പത്രവാർത്ത ശരിയാണെന്നു് ആചാരിയുടെ വീ
 ടിൽ ചെന്നു നേരിട്ടു സംസാരിച്ചപ്പോൾ എനിക്കു മന
 സ്സിലായി. അന്നുമുതൽ അതിന്റെ പണി പൂർത്തിയാ
 കുന്നതുവരെ ഞാൻ അവിടെ ദിവസവും പോവുകയും ആ
 ചാരിയെ അതിനു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തുകൊ
 ണ്ടിരുന്നു. പണി പൂർത്തിയായി, വിഗ്രഹം ആശ്രമത്തി
 ലേക്കു് കൊണ്ടുപോകുന്നതു് കാണാനായി ഞാനും ആ
 വീട്ടിൽ ചെന്നു. വിഗ്രഹം ഏറ്റുവാങ്ങി കൊണ്ടുപോ
 കുന്നതിനു് കിടങ്ങനൂർ ആശ്രമാധിപതിയായിരുന്ന
 ശ്രീ വിജയാനന്ദ സ്വാമി തിരുവടികൾ, താഴമൺമഠം
 കണ്ഠരരു് ശങ്കരരു് തന്ത്രി തിരുമനസ്സു്, മറ്റു ഭക്തജന
 ങ്ങൾ ഇവരോടുകൂടി അന്നു് ഭരണച്ചുമതല വഹിച്ചിര
 ുന്ന ശ്രീ ഭാഗ്യാനന്ദ തീർത്ഥപാദസ്വാമികളും ഉണ്ടായി
 ള്ളന്നു.

പ്രതിഷ്ഠാകർമ്മത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളണമെന്ന് എനിക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും എന്റെ പരിതസ്ഥിതി അതിന് ഒട്ടും അനുയോജ്യമല്ലായിരുന്നു. അതിനാൽ എന്റെ ആഗ്രഹം ആരേയും മനസ്സിലാക്കാതെ വിഗ്രഹം യാത്രയയക്കാനായി മാത്രം കാത്തുനിന്നു. വിഗ്രഹം ലോറിയിൽ കയറ്റി. എല്ലാവരും യാത്ര പുറപ്പെട്ടുതുടങ്ങി. അമ്മയുടെ കാരണവും എന്നു പറയട്ടെ, ശ്രീ ഭാഗ്യനന്ദ സ്വാമികൾ എന്നെ സമീപിച്ചു് യാത്രക്ക് ക്ഷണിച്ചു. എന്റെ യാത്രക്കുള്ള വിഷമതകൾ സത്യമായി ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിച്ചു. അതിലൊക്കെ എന്നെ സമാധാനപ്പെടുത്തി കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോവുകയും ചെയ്തു. തന്നിമിത്തം ഗുരുപാദങ്ങളിൽ പ്രതാപഭർശനം ചെയ്തു് അവസാനമായി മനസ്സുരിക്കുവാൻ ഇവൻ സാധിച്ചു. ഈ ഭാഗ്യത്തിന് കാരണമായതു് അമ്മക്ക് (ഗുരുദേവനെ പലരും അമ്മ എന്നു സാബോധന ചെയ്തുവരുന്നു) എന്നോടുള്ള വാത്സല്യത്തിന്റെ ഫലമല്ലാതെ മറ്റൊന്നായിരിക്കുമെന്ന് ഇപ്പോൾ ഞാൻ ചിന്തിച്ചുപോവുകയാണ്.

ആ മഹാപുരുഷനെപ്പറ്റി എനിക്കുള്ള ഭക്തി ബഹുമാനാഭാവങ്ങൾക്ക് കാരണം എന്താണെന്നുകൂടി വിവരിക്കാതിരിക്കുവാൻ മനസ്സ് വരുന്നില്ല. ശ്രീ നാരായണഗുരു “ഒരുജാതി, ഒരുമതം, ഒരുദൈവം മനുഷ്യൻ” എന്ന തത്വം ഉപദേശിച്ചു. ഈഴവ സമുദായത്തിനിടയിൽ അതു് കൂടുതൽ ഫലപ്രദമായി. അതിന്റെ മേൽ ആ സമുദായവും ആദ്യം അത്ര വലുതായി കരുതിയി

പ്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്ത്വോപദേശങ്ങൾ പലതും പിൽക്കാലം വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെട്ടു. അപ്പോഴാണ് ആ മഹത്വം ലോകം അറിയുവാൻ ഇടയായത്. അതോടു കൂടി ഭാരതത്തിനകത്തും പുറത്തും ആ തത്ത്വോപദേശങ്ങൾ പ്രചാരത്തിൽ വരാൻ കാരണമായി.

അദ്ദേഹം ആ തത്വം ഉപദേശിച്ച ശ്രീ ഭക്താനന്ദ സ്വാമി തിരുവടികൾ. ആ തത്വം, ലോകത്തിന് അനുഭവപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തു.

സകല ജീവജാലങ്ങളും ഈശ്വരസ്വരൂപിയാണെന്നും അവയെല്ലാം മനുഷ്യരെപ്പോലെ ആത്മാവുണ്ടെന്നും വിശ്വസിച്ചു, ഒരുപോലെ സ്നേഹിക്കുകയും ഇടപഴകുകയും ചെയ്യാൻ നിഷ്കളങ്കമായ ആത്മബോധം സിദ്ധിച്ച ഒരു ത്യാഗിയും നിഷ്കാമ കർമ്മിയും ആയിരുന്നു ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവനെന്ന് പരിചയം കൊണ്ടും അനുഭവം കൊണ്ടും ഈ ഭാസന് പൂർണ്ണബോധം വന്നിട്ടുണ്ട്.

ആശ്രമത്തിലെ ഒരു വിശേഷദിവസം അന്നദാന സമയത്തു്, ആശ്രമവളപ്പിൻകണ്ട ഒരു പട്ടിയെ ഭക്താ! എന്നു വിളിച്ചു് അടുക്കൽ വരുത്തി കഞ്ഞിയും അസ്രുവും വിളമ്പിച്ചു കൊടുക്കുകയും, അതു് ഭക്ഷിച്ചപ്പോൾ ആകൃഷ്ടത്തിൽ അവിടുന്നു കൂടി ഇരുന്ന് ഭക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു കാണുവാൻ എനിക്കു ഭാഗ്യമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

ഇതുപോലെയുള്ള അനുഭവങ്ങൾ പലതും വിസ്തര ഭയത്താൽ വിട്ടുകളയുകയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓ

രോ വാക്കും, ഓരോ കർമ്മവും ഹൈന്ദവ സംസ്കാരത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കും മനുഷ്യാശീയുടെ ഐക്യത്തിനും ഉപോൽബലകമായിരുന്നു എന്ന് ശക്തിയുക്തം പ്രസ്താവിക്കാൻ കഴിയും.

അവിടന്ന് അനേകം ആശ്രമങ്ങളും ആരോഗ്യനാലയങ്ങളും സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ ചിലതെല്ലാം സാമ്പത്തികമായും ഉൽകർഷം പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിഗ്രഹാരാധനയിലും മറ്റും അവജ്ഞ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ഇക്കാലത്ത് അത്തരക്കാരുടെ ആ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഭരണാധികാരികളായിത്തീരാൻ ഇടവരുത്തുന്നത് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുകയാണ്. നല്ല സന്യാസവേഷധാരികളിൽ പോലും ഒരു സന്യാസിയുടെ കർമ്മപരിപാടികൾ എങ്ങനെ കൊണ്ടുപോകണമെന്ന് അറിയാൻപാടില്ലാത്തവരുണ്ടെന്ന് എന്നെപ്പോലുള്ള ഗൃഹസ്ഥന്മാർക്കുപോലും തോന്നാറുണ്ട്.

ശ്രീ ഭക്താനന്ദ സ്വാമി തിരുവടികളാൽ സ്ഥാപിതമായ ആശ്രമങ്ങളുടെ ഭരണച്ചുമതല വഹിക്കുന്നവർ ആരായാലും അവർ ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവനേയും ശ്രീ രാമാനന്ദ മഹത് ഗുരുദേവനേയും കലാചാര്യനായ ശ്രീ ചട്ടമ്പിസ്വാമി തിരുവടികളേയും ഏകീകൃതം അറിയാവുന്നവരും അവരേപ്പറ്റി പഠിക്കാൻ ആഗ്രഹമുള്ളവരുമായിരിക്കണം സ്ഥാപനത്തിന്റെ നിലനില്പിനും, ആദർശ പ്രവണതയിനും സുശിക്ഷിതമായ ഒരു ശിഷ്യപരമ്പരയെ വാർത്തെടുക്കുന്നതിനുമുള്ള പരിശ്രമം.

മം, ഭരണ വ്യവസ്ഥിതിയിൽ തുടന്ന് ഗുരുവർത്തിന്റെ സൽപേരിനെ നിലനിർത്തണമെന്ന് ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാവരോടുമുള്ള അപേക്ഷ ഈ അവസരത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അതിന് ജഗദംബിക കടാക്ഷിക്കട്ടെ. ആ ജഗദംബ എല്ലാവർക്കും നിത്യശാന്തി നൽകട്ടെ.

അംബാ! പരമഗുരുവേ!



ഓം നമോഃ നാരായണായഃ

എന്റെ ഗുരുദർശനം.

(ജാനമ്മ, മുഴിക്കൽ മഠം, ഛാകശ്ശേരി)

സന്ദർഭവശാൽ, ഈശ്വരനെ മാത്രമേ ഞാൻ ഗുരുവായി സ്വീകരിക്കുകയുള്ളൂ; എന്ന് മനസാ നിശ്ചയിച്ചു. ശ്രീരാമകൃഷ്ണഭവനെ ഗുരുവിനേപ്പോലെ കരുതി ഞാൻ ധ്യാനിച്ചുവന്നു. എന്നാൽ ഗുരുമുഖത്തുനിന്നും പലകാർയ്യങ്ങളും ഗ്രഹിക്കാൻണ്ടല്ലോ.

അങ്ങനെയിരുന്ന അവസരത്തിലാണ് ഒരു പിതൃപ്രതിഷ്ഠയായി ശ്രീ ഭക്താനന്ദ മഠൽ ഗുരുദേവൻ വി

ട്ടിൽ വരാനിടയായത്. പ്രതിഷ്ഠയ്ക്കു പലരേയും ഒഴിവു നോക്കിയിരിക്കിലും പ്രശ്നവശാൽ അതൊന്നും തന്നെ പററിയതല്ലെന്നാണ് കണ്ടത്. അവസാനം പ്രശ്നത്തിന്റെ മേൽനോട്ടം വഹിച്ചിരുന്ന ശ്രീ കല്യാണശ്ശേരി കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ഉപദേശമനുസരിച്ച് ശ്രീ ഭക്താനന്ദസ്വാമി തൃപ്പാദങ്ങളെ ഒഴിവു നോക്കുകയും അത് വളരെ മംഗളമായി കാണുകയും ചെയ്തു അപ്പോൾ “സാക്ഷാൽ പാലക്കോട്ടമ്മ തന്നെയല്ലേ അദ്ദേഹം? ഗുരുനാഥൻ കൈ നീട്ടിയാൽ ഏതു പിതൃവും താനേ വന്നുകൊള്ളും” എന്നു കല്യാണശ്ശേരി പറയുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമാനുഷികശക്തി വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ഒന്നു രണ്ടു അപഭ്രാന്തങ്ങൾ ഞങ്ങളെ പറഞ്ഞു കേൾപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ ദിവ്യത്വം നേരിട്ട് പരീക്ഷിച്ചുറിയണമെന്നും കല്യാണശ്ശേരി പറഞ്ഞതുപോലെ ഒരു ദിവ്യാനാണദ്ദേഹമെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തെ ഗുരുവായി സ്വീകരിക്കണമെന്നും ഞാൻ അന്നു തന്നെ മനസ്സിലാച്ചു.

ഞങ്ങളുടെ അമ്മപാലക്കോട്ടാശ്രമത്തിൽ ചെന്ന് മൂന്ന് ദിവസം ഭക്തിപൂർവ്വം ഭജിച്ചതിനു ശേഷമാണ് ഗുരുദേവൻ പ്രതിഷ്ഠക്കു വരാമെന്നു സമ്മതിച്ചത് പ്രതിഷ്ഠ നടത്തേണ്ടതിന്റെ തലേദിവസംതന്നെ ഗുരുനാഥനും മറ്റു പരീക്ഷ്മികളും വന്നു ചേർന്ന് രാത്രിയായപ്പോൾ എന്റെ അച്ഛൻ സാധാരണ വരാറുള്ളതുപോലെ ഒരു കോട്ടിന്റെ (Epilepsy) ആരംഭമായി ഞാൻ ഓടി ഗുരുനാഥന്റെ അടുത്തെത്തി വിവരം ധരിപ്പിച്ചു അദ്ദേഹം തന്റെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചെറുനാങ്ങോ ത

നിട്ട് അതിന്റെ നീരു പിഴിഞ്ഞുകൊടുക്കാൻ കല്പിച്ചു. ഉടൻ തന്നെ ഞാനതു ചെയ്തു. അതിശയമെന്നു പറയട്ടെ! അപ്പോൾ അസുഖം അന്നു പതിവിനു വിപരീതമായി ആരംഭത്തിൽ തന്നെ വിട്ടുമാറി. ഞാൻ ഉള്ളുകൊണ്ട് ഗുരുവിനെ വന്ദിച്ചു. പിറേറദിവസം പ്രതീഷ്ഠകഴിഞ്ഞു. താമസിയാതെ തന്നെ ഗുരുനാഥൻ പോകാനൊരുങ്ങി. പരികൽമികൾ താമസിക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം തനിച്ചു പടിയിറങ്ങി യാത്രയായി. തിരുവനന്തപുരത്തു നിന്നും എന്റെ സമോദരനും ഒരു സമോദരിയും പ്രതീഷ്ഠാകർമ്മം കണ്ടുതൊഴാനും ഗുരുനാഥനെ ദർശിക്കാനും രാവിലെ തന്നെ പുറപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നാൽ ബസ്സിന്റെ തകരാറു മൂലം അവർക്ക് സമയത്തിനു വന്നെത്താൻ സാധിച്ചില്ല. ഏതായാലും ഗുരുനാഥനെ വഴിയിൽ വെച്ച് അവർ കണ്ടുമുട്ടുകയും അവരുടെ അപേക്ഷയനുസരിച്ച് ഗുരുനാഥൻ തിരികെ വന്ന് കുറെ കഴിഞ്ഞതിനു ശേഷം മാത്രം പോകുകയുമാണു ചെയ്തത്. അങ്ങനെ പ്രതീഷ്ഠാ കർമ്മം മംഗളമായി നടന്നതിൽ എല്ലാവരും പ്രത്യേകിച്ചു തക്കസമയത്തു വന്ന് ഗുരുദർശനം നടത്താൻ സാധിച്ച ജേഷ്ഠനും ചേച്ചിയും സന്തുഷ്ടരായി.

എന്നാൽ എന്റെ അഭീഷ്ഠം സാധിച്ചില്ലല്ലോ ഇനിയും എങ്ങനെ എവിടെ വെച്ച് അദ്ദേഹത്തെ കാണാൻ സിധിക്കും എന്നെല്ലാം ചിന്തിച്ച് ഞാൻ മനസ്സാസനപൂയായിരുന്നു. ദിവസങ്ങൾ തള്ളിപ്പോയി. ഒരു ദിവസം ഗുരുസന്നിധിയിൽ നിന്നും വലിയ സ്വാമി എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്ന ഒരു ഗുരുശിഷ്യൻ അവിടെ

വന്നു പേൻ. അദ്ദേഹം ഗുരുവിന്റെ പല അപമാനങ്ങളും പറഞ്ഞു കേൾപ്പിച്ചു. എനിക്ക് പാലക്കോട്ടാ ശ്രമത്തിൽ ഡെൻ ഗുരുദേവനെ കണ്ടുവരികുന്നതിനും എന്റെ അഭീഷ്ടം സാധിക്കുന്നതിനും ആഗ്രഹം കൂടി കൂടി വന്നു. എന്റെ മനോഗതങ്ങൾ ഒന്നും തന്നെ വീട്ടിൽ ആർക്കും മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. ഏതായാലും കർക്കമാസത്തിൽ ദേവിഭാഗവത പാരായണകാലത്തു് മാതാപിതാക്കളുടെ അനുജനിയോടു കൂടി സഹോദരന (മാതു സോദരിപുത്രൻ) മൊത്തു് ഞാൻ ആശ്രമത്തിലേക്കു പോയി. എന്റെ രോഗശമനത്തിനു വേണ്ടിയാണു് എന്റെ ആളുകൾ എന്നെ ആശ്രമത്തിൽ പോകാനുവദിച്ചതു്. ഞാൻ ചെന്നപ്പോൾ “ജാനമ്മ എന്താണു വന്നതു്” എന്നു ഗുരുനാഥൻ ചോദിച്ചു. “എല്ലാം അങ്ങക്കറിയാം” എന്നു മാത്രം ഞാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു. മറുജ്ജവർ പറയും പോലെ ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹമെങ്കിൽ എന്റെ അഭിലാഷം അദ്ദേഹത്തിനറിയാമെന്നും ചെറുകിടാശകൾ ഒന്നും കൂടാതെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്ന എന്നെ അദ്ദേഹം കൈ വെടിയുകയില്ലെന്നും ഞാൻ ദൃഢമായി വിശ്വസിച്ചു. രണ്ടു ദിവസം ഞാൻ അവിടെ താമസിച്ചിട്ടും എനിക്ക് പറയത്തക്ക യാതൊരു ഭവവും ഉണ്ടായില്ല. രണ്ടാം ദിവസം സന്ധ്യയോടു കൂടി അടുത്ത ദിവസം പ്രഭാതത്തിൽതന്നെ തിരിച്ചു പോരണമെന്നു ഞാൻ തീർച്ചയാക്കി.

ദീപാരാധന സമയത്തു് ഭക്തജനങ്ങൾ കീർത്തനം ചെയ്യാറുണ്ടു്. അന്നു് ആരോ പെൺകുട്ടികളുടെ ഭ

ക്തിനിർഭരമായ കീർത്തനത്തിൽ എന്റെ മനസ്സ് ലയിച്ചു പോയി. എന്നു മാത്രമല്ല ആ ഭക്തിപാരമ്യത്തിന്റെ ഒഴുക്കിൽ ഞാൻ ഒരു ഭക്തയാണെന്നെനിക്കുണ്ടായിരുന്ന അഹംകാരം പാടേ തകന്നു. എനിക്കിതുപോലെ ഭക്തിയില്ലല്ലോ ഭക്തിയില്ലാത്ത എനിക്ക് എങ്ങനെ ഭഗവത് ദർശനം ഉണ്ടാകും എന്നോത്തു ഞാൻ അത്യന്തം മനഃസ്താപിച്ചു. സന്തപ്തയാണെങ്കിലും തിരുവായ്മൊഴി സമയത്തു ഞാനും എല്ലാവരുടേയും കൂട്ടത്തിൽ അല്പം ഓരോമാറിയിരുന്നു. പെൺകുട്ടികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരു കണ്ണുലകുണ്ഠിയുണ്ടായിരുന്നു തിരുവായ്മൊഴിയുടെ കൂട്ടത്തിൽ കണ്ണുലകുണ്ഠി! എന്നുവിളിച്ചു ഗുരുനാഥൻ എന്ന നോക്കികൊണ്ട് കുറെ കാര്യങ്ങൾ അരുളിച്ചെയ്തു. അതെല്ലാം എന്റെ മാനസികവിപാരങ്ങളേയും പ്രവൃത്തികളേയും ആസ്പദമാക്കിയുള്ളവയായിരുന്നു. അതു ഞാൻ മാത്രമേ അറിഞ്ഞിരുന്നുള്ളൂ. അർജ്ജുനൻ ശിവനിൽ അർപ്പിച്ചപൂക്കൾ കാട്ടാളന്റെ തലയിൽ കണ്ടതുപോലെ ഞാൻ ഭഗവാനേ വിളിച്ചു മനസാ ആവലാതിപ്പെട്ടതും പ്രാർത്ഥിച്ചതുമായ കാര്യങ്ങളുടേയെല്ലാം മറുപടി തന്നെയായിരുന്നു ആ തിരുനാവീര നിന്നും പുറപ്പെട്ടത്. അപ്പോഴേയ്ക്കും അന്വേഷിച്ച ആളിനെ കണ്ടെത്തിയെന്നുള്ള ആനന്ദം അകം തുളുവി കണ്ണിൽ കൂടിയും മുകിൽകൂടിയും ജലധാരയായിപുറത്തേക്കു കടക്കാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ എന്നെ ഞന്നെ മറന്ന് ഗുരുനാഥാ എന്നു വിളിച്ചുകൊണ്ട് ആ തൃപ്പാദത്തിൽ സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്തു. (“സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം സ്രീകൾക്കു വിധിച്ചിട്ടില്ല” എന്നു ഗുരുനാഥൻ പിന്നീട് എന്നോടു

കല്പിച്ചു) ഞങ്ങളുടെ മാനുവ്യാപാരങ്ങൾ മററാക്കും മനസ്സിലാകാതിരുന്നതിനാൽ എല്ലാവരും ഇതെന്താണെന്നു വരണം. “സാക്ഷാലീശപരനെ മാംസേക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു” വിക്ഷിച്ചു അനുഭൂതി തന്നെയുണ്ടു് എന്നിങ്ങനെയുണ്ടായതു്. അതുവരെ ഗുരുനാഥനെ വെറും സ്വാമി എന്നല്ലാതെ ഞാൻ വിളിച്ചിരുന്നില്ല. ആത്മാനന്ദാനുഭൂതിയിൽ ലയിച്ചു് ഒന്നു രണ്ടു മണിക്കൂറുകൾ കടന്നു പോയി. ഉറങ്ങാൻ സമയമായപ്പോഴേയ്ക്കും വീണ്ടും എന്റെ മനസ്സിൽ സംശയങ്ങൾ ജനിച്ചു തുടങ്ങി. “ഭഗവാനേ! അവിടത്തെന്റെ കൃഷ്ണൻ തന്നെയാണോ? ആണെങ്കിൽ എന്റെ സംശയം തീർത്തു് എന്നു അനുഗ്രഹിക്കണേ” എന്നു് മനസ്സിൽ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടു് വീണ്ടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കിടക്കയുടെ അടുക്കൽ ചെന്നു് ആതുപ്പാദത്തിൽ നമസ്കരിച്ചു. അപ്പോൾ കിടക്കയുടെ കീഴിൽ നിന്നും ആരോ നാരായണം കൊണ്ടു കത്തിയാലെന്നതുപോലെ ഗുരുനാഥൻ ഉരുണ്ടു പിരണ്ടെഴുന്നേറു് “എന്താജാനമ്മേയിതു്, അഭേദ വസ്തുവല്ലേയിതു്” (ഗുരുനാഥൻ എപ്പോഴും സ്വയം ഇതു് എന്നാണു് പറയുക) എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടെന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചു. എന്നിങ്ങനെയു സന്തോഷവും സമാധാനവുമായി. അങ്ങനെ ഞാൻ സാക്ഷാൽ ഗുരുവിനെ ഭക്താനന്ദ ഗുരുപാദരിൽ ദർശിച്ചു സന്തുഷ്ടമായി. പിറ്റേ ദിവസം കാലത്തു തന്നെ പോരാനിരുന്ന എനിക്ക് പോരണമെന്നുതന്നെ ആഗ്രഹമില്ലാതായി.

എന്നെയും വേണ്ടതു പോലെ വളരുന്നൊരു പരി

ക്ഷിച്ചതിനു ശേഷമാണ് അദ്ദേഹം എനിക്കുപദേശം തന്നത്. ഇതുപോലെ പല അവസരങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്വം എനിക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇന്നും ഞാനാദ്യവരെ സാക്ഷാൽ ഭഗവാനായിക്കരുതി ധ്യാനിച്ചു വരുന്നു.

ജയ, ജയ മഹൽ ഗുരോ

അവിടത്തെ കീർത്തി എന്നുംഎന്നും നിലനിലുക്കട്ടെ.

ഓം നമോനാരായണായഃ



“ശ്രീ ഭക്താനന്ദഗുരുദേവൻ”

ശ്രീമത്

(ബോധാനന്ദ സ്വാമികൾ)

വിഖ്യാതമായ ഏറണാകുളം പട്ടണത്തിൽ നിന്ന് മുവാറ്റുപുഴക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂടെ സഞ്ചരിച്ചാൽ തൃപ്പൂണിത്തുറയും തിരുവാങ്കുളവും കടന്ന് പുത്തൻകുരിശിൽച്ചെന്നു ചേരാം. പുത്തൻകുരിശ് കൈമൂങ്ങി കവലയിൽനിന്ന് പിറവത്തിനുള്ളറോഡെ യാത്രചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞാൽ ഏതാണ്ട് ഒരു മൂന്നു കിലോമീറ്റർ ദൂരം സഞ്ചരിക്കുന്നതോടുകൂടി പാലക്കോട്ട് ശ്രീ ഭക്താനന്ദാശ്രമത്തിൽ എത്തിച്ചേരുവാൻ കഴിയും. പട്ടണങ്ങളുടേയോ വ്യവസായ സങ്കേതങ്ങളുടേയോ അലങ്കോലങ്ങൾ

ഓന്നും ഇല്ലാത്തതും അകൃത്രിമമായ പ്രകൃതിലാവണു തോടു കൂടിയതും നെൽപ്പാടങ്ങളാലും വിളഭൂമികളാലും സമലംകൃതമായിട്ടുള്ളതുമായ ഈ ഗ്രാമപ്രദേശം ആരുടെ ഹൃദയത്തേയും ഹാദാകർഷിക്കുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല.

ആശ്രമത്തിന്റെ പ്രധാന കവാടത്തിനടുത്തു തന്നെ ഇടത്തുവശത്തായി അതിഥിമന്ദിരം കാണാവുന്നതാണ്. പാലക്കോട്ടു പരമഭട്ടാരഗുരുക്കലാശ്രമം എന്ന് എഴുതി മുകളിൽ ഉറപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ആ കവാടം കടന്നു ചെന്നാൽ നേരെതന്നെ കാണുന്നത് ഗുരുക്കുല ഭരദേവതാസ്ഥാനമായ ഭഗവതിക്ഷേത്രമാണ്. സൃഷ്ടിസ്ഥിതി സംഹാരകാരണിയായ ജഗദീശപരിഭക്താഭിഷ്ഠ വരപ്രഭായിനിയായി പ്രശോഭിച്ചിരുന്നു. ഈ ദേവീഭജനംകൊണ്ടും ഗുരുഭരദേവന്റെ അനുഗ്രഹം കൊണ്ടും ഭ്രാന്ത്, അപസ്തംഭം തുടങ്ങിയ അനേകം അനിഷ്ടരോഗങ്ങൾ നീങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നറിയാവുന്ന ബഹുസഹസ്രം ഭക്തജനങ്ങൾ ഈ രാജ്യത്തുണ്ട്. അതിനാൽ ആരാധനായോഗ്യമായ വിധം ദേഹശുദ്ധി വരുത്തിയശേഷം നമുക്കാദ്യം തന്നെ ദേവിയെ ഭക്തിപൂർവ്കം നമസ്കരിക്കാം.

അതാ ക്ഷേത്രത്തിനടുത്തു തന്നെ ആശ്രമത്തിന്റെ തെക്കുപടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തായിക്കാണപ്പെടുന്ന കളം അമൃതസികതപ്തമായ നിർമ്മല ജലത്തോടുകൂടിയതാണ്. ആ കളത്തിൽതന്നെ കളിച്ച് നമുക്കു ക്ഷേത്രദർശനം നടത്താം. ശരീരസ്ഥിതിയും കാലാവസ്ഥയും അനുസരി

ച്ചു പൂർവ്വീകനാരായ ആചാര്യന്മാർ അഞ്ചുവിധത്തിലുള്ള സ്നാനത്തെസ്സംബന്ധിച്ചു വിധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

“ആഗ്നേയം ഭൂസ്തനാശുദ്ധം -
മവഗാഹ്യാബ്ജ വാരണം
ബ്രാഹ്മം പ്രോക്ഷണമന്ത്രേണ
വായവ്യം രജസാഗവാം”

ശൈവാചാര്യനാദികൾക്കുശേഷം ഭൂസ്തം ധരിക്കുന്നതു് ആഗ്നേയവും, ജലത്തിൽ മുക്കിക്കളിക്കുന്നതു് വാരണവും, ശൈവാചാര്യനാദികൾ കഴിഞ്ഞു് അഷ്ടമർദ്ദമന്ത്രം ചൊല്ലി ശിരസ്സിലും ശരീരത്തിലും ജലം പ്രോക്ഷണം ചെയ്യുന്നതു ബ്രാഹ്മവും ചാണകപ്പൊടി ഏല്ക്കുന്നതു് വായവ്യവും മഴഏറു് കളിക്കുന്നതു ഹിവാവും ആയ സ്നാനമാകുന്നു. ഇതിൽ കേരളീയരായ നമുക്കു് അത്യന്തം വിഹിതമായിട്ടുള്ളതു് ജലത്തിൽ ഇറങ്ങിമുക്കിക്കളിക്കുന്നതായ വാരണ സ്നാനത്തെനെന്നാണു്.

മേൽ പ്രസ്താവിച്ചവിധമുള്ള സ്നാനം പ്രഭാതകാലത്തിൽ അഥവാ സൂര്യോദയത്തിനു് ശേഷമുള്ള രണ്ടുനാഴികയ്ക്കകം നടത്തിയാൽ അതു പത്തു വിധത്തിലുള്ള ഗുണത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതായിരിക്കുമെന്നാണാർഷമതം

“ഗുണാദശസ്നാനജ്ഞഃ പ്രഭാതേ
രൂപഞ്ചപുഷ്ടിശ്ച ബലഞ്ചതേജഃ
ആരോഗ്യമായുശ്ചമനഃ പ്രസാദോ
ദീപ പ്രാമാതശ്ചതപശ്ചമേധാ”

—ദക്ഷസ്മൃതി—

സൗന്ദര്യം, ശരീരപുഷ്പി, ബലം, തേജസ്സ്, ആരോഗ്യം, ആയുസ്സ്, മനപ്രസാദം, തപസ്സ്, ഭുജനീവൃത്തി മേധാശക്തി തുടങ്ങിയവയ്ക്ക് അനുകൂലമായിട്ടുള്ളതാണ് പ്രഭാതസ്നാനം. വിശിഷ്ടാ ശരീരത്തിന് പുറമേയുള്ള പെട്ടി, വിയർപ്പ് മുതലായവയേയും അകമേയുള്ള ദാഹം, പുകച്ചിൽ തുടങ്ങിയവയേയും പൊതുവേയുള്ള ക്ഷീണം, തളർച്ച, മന്ദത എന്നിവയേയും പരിഹരിക്കുന്നതിന് സ്നാനം ഉപകരിക്കുമല്ലോ. ശരീരശുദ്ധിക്കും മനസ്സിന്റെ ഏകാഗ്രതയ്ക്കും സഹായകമായിട്ടുള്ളതാണ് പ്രാതസ്നാനം.

“അജ്ഞാനാഭ്യഭിവാ മോഹം-

ദ്രാത്രേയയദുരിതം കൃതം

പ്രാതസ്നാനേന തത്സർവ്വം

ശോധയന്തു മനീഷിണഃ”

—വിഷ്ണുസ്മൃതി—

അജ്ഞാനം കൊണ്ടോ മോഹം നിമിത്തമോ യാതൊരു ഭരിതമാണോ രാത്രിയിൽ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത് അതിനെക്കൊണ്ടും പ്രഭാതസ്നാനംകൊണ്ട് പരിഹരിക്കാവുന്നതാണ്. വിശിഷ്ട ക്ഷേത്ര ദർശനത്തിനും സത്സംഗത്തിനും മുമ്പ് വിധിപൂർവ്വകമായ സ്നാനം അത്യാവശ്യം തന്നെയാകുന്നു.

സ്നാനാനന്തരം വേണ്ടുവണ്ണം ഭൂസ്തം തൊടണം. ഇടത്തുകയ്യിൽ വേണ്ടുവോളം ഭൂസ്തമെടുത്തു ജപിച്ചു ജലം തളിച്ചു ഭംഗിയായി കഴിച്ചു ശ്രീപരമേശ്വരനെ ധ്യാ

നില്ക്കുകൊണ്ട് മുഖമായി 8 സ്ഥാനങ്ങളിൽ ഭസ്മം ധരി
ക്കേണ്ടതാണ്.

“ലലാടം മസ്തകം ബാഹു
ഹൃദയം കണ്ഠ ഏവയ
പുഷ്പം-ജാതായ നാഭിർശ്വേ-
തപുഷ്ട സ്ഥാനാനി ഭസ്മന്ദ്രം”

—ജാബാലോപനിഷത്തു—

ശിരസ്സ്, ലലാടം, വക്ഷസ്സ്, ബാഹുക്കൾ, കണ്ഠം,
പുഷ്പം, ജാതം, നാഭി എന്നീ എട്ടു സ്ഥാനങ്ങളിലാണ്
ഭസ്മം ധരിക്കേണ്ടത്. പിന്നീട് ശ്രീകോവിലിനടു
ത്തെത്തി ദേവീവിഗ്രഹം കൺകളിക്കെക്കണ്ട് അതിനെ
ഹൃദയത്തിൽ ഉറപ്പിക്കണം. അനന്തരം താനും ദേവി
യും പ്രപഞ്ചത്തിൽ നാമരൂപത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന വ
സ്തുക്കളും ഒന്നാണെന്നു ഭാവന ചെയ്യുകൊണ്ട് മനസ്സിനെ
അടക്കി ഉറച്ചു സ്ഥിതിചെയ്യേണ്ടതാണ്. സാധനയെ
പ്പറ്റി ശ്രീമദ് ഭഗവദ്ഗീതയിലെ രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങൾ ഇ
വിടെ ശ്രദ്ധേയങ്ങളാകുന്നു

“യതോയതോ നിശ്ചരതി
മനശ്ചഞ്ചല മസ്ഥിരം
തതസ്തതോ നിയമൈത-
ഭാത്മനേവ വശം നയേത്”

—ഗീത 6-26—

ചഞ്ചലവും അസ്ഥിമുഖമായ മനസ്സ് ഏതേതുവിഷയങ്ങളിൽ പോകുന്നുവോ അതാതു വിഷയങ്ങളിൽ നിന്നതിനെ നിവർത്തിച്ച് ആത്മാവിൽ ഉറപ്പിക്കണം.

“ശന്നൈശ്ശന്നൈരുപരമേതം
ബുദ്ധ്യായുതി ഗൃഹീതയാ
ആത്മസംസ്ഥം മനഃകൃതപാ
ന കിഞ്ചിദപി ചിന്തയേതം”

—ഗീത 6-25—

ധൃതിയോടുകൂടിയ ബുദ്ധിയുടെ സഹായത്തോടെ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ടുള്ള മനസ്സിനെ പതുക്കെ പതുക്കെ അതിൽനിന്നു പ്രത്യാഹരിച്ച് ആത്മാവിൽ സ്ഥാപിച്ച ശേഷം മറ്റു യാതൊരു വിചാരവും കൂടാതെ ഉറച്ചിരിക്കണം എന്നാണ് ഭഗവാൻ അർജ്ജുനന് ഉപദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്.

അതായത്, സമുന്നോപാസനം മുതൽ അവസ്ഥമായ ആത്മാനുസന്ധാനം വരെ ഹരിശീലിക്കുന്നതിനു വിഹിതമായ സ്ഥാനമാണ് ക്ഷേത്രം. ഭുജവും ഭരിതവും നിറഞ്ഞ മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ തെല്ലൊരാശ്വാസത്തിന് സഹായിക്കുന്ന ഒരേ ഒരു സ്ഥാപനം ക്ഷേത്രമെന്നു തന്നെയാണ്. അതിനാൽ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ വിഷയങ്ങളിൽനിന്നു പ്രത്യാഹരിച്ചു കൊണ്ടും മനസ്സിനേയും ബുദ്ധിയേയും ഏകാഗ്രമാക്കിക്കൊണ്ടും നാമജപം, രൂപധ്യാനം, കീർത്തനാലാപം തുടങ്ങിയ അഭ്യാസ വിശേഷങ്ങളാൽ ഈശ്വരഭജനം വിധിപ്രകാരം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു

"The Goal is manifest this divine within by controlling nature external and internal. Do this either by work or worship or psychic control or philosophy by one or more or all of these and be free."

ജീവിതലക്ഷ്യം അന്തഃസത്തയുടെ സാക്ഷാത്കാരമാണെന്നും അതിനു വിവിധമായ മാർഗ്ഗങ്ങൾ കർമ്മയോഗം, ഭക്തിയോഗം, രാജയോഗം, ജ്ഞാനയോഗം എന്നിവയാണെന്നും അതിൽ ഒന്നുകൊണ്ടോ ഒന്നിൽകൂടുതൽ കൊണ്ടോ എല്ലാം കൊണ്ടോ സ്വസ്വപരൂപഭർതനും സാധിച്ചു സർവ്വതന്ത്രസ്വതന്ത്രനായിത്തീരണമെന്നുമാണ് ആർഷവിധി.

ക്ഷേത്രവും പരിസരവും ഏതു ഭൗമനസ്സിനേയും ശുദ്ധമനസ്സാക്കിത്തീർക്കുവാൻ പര്യാപ്തമാണ്. അതാക്ഷേത്രത്തിന്റെ തൊട്ടു മുൻവശമുതൽ അങ്ങകലെവരെ വിസ്താരമേറിയ പച്ചപ്പടുവിരിച്ച നെൽപ്പാടങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നു. ക്ഷേത്രത്തിനു തൊട്ടടുത്തു തന്നെയായി ശ്രീ രാമാനുജ മഹത് ഗുരുദേവന്റെ സമാധിപീഠവും അതിനു മുകളിൽ ശ്രീ പട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ പ്ലാചാവാഗ്രഹപ്രതിഷ്ഠയും ശ്രീമദ് നിർമ്മലാനന്ദ സ്വാമികളുടെ സമാധിമന്ദിരം ക്ഷേത്രത്തിൽനിന്ന് അല്പം മാറി വടക്കുപടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തും കാണാം.

ക്ഷേത്രത്തോടു സമീപിച്ചുതന്നെയാണ് ശ്രീ ഭക്താനന്ദ ഗുരുദേവൻ വിശ്രമിച്ചിരുന്ന ശ്രീ രാമാനുജ മഹ

താമസം സ്മരക മന്ദിരവും ഭോജനശാലയും. അതാ ക്ഷേത്രദർശനം കഴിഞ്ഞു പ്രദീക്ഷിണമായി വരുമ്പോൾതന്നെ ആശ്രമത്തിന്റെ വരാനായിലുള്ള തല്പത്തിൽ തുരുത്തേവൻ വിശ്രമിക്കുന്നതു കാണാമായിരുന്നു. തുരുത്തേവൻ തന്റെ വടക്കേ അറ്റത്തെ മുറിയാണ് കാരുലയം ശ്രീ ഭാഗാനന്ദസ്വാമികൾ ദീർഘകാലം ഇവിടെ വിശ്രമിക്കുകയും ആശ്രമം കാരുലയം ഭാഗിയായി നടത്തിപ്പോരുകയും ചെയ്തിരുന്നു. തുരുത്തേവൻ തന്റെ തെക്കേ അറ്റത്തുള്ള മുറിയിൽ തുരുത്തേവൻ രാത്രികാലങ്ങളിൽ വിശ്രമിക്കുകയും പകൽ സമയം വരാനായിരുത്തനെ കഴിച്ചുകൂട്ടുകയും ആയിരുന്നു പതിവ്.

ഇരുനീറവും, ഒത്ത ശരീരവും, നീണ്ട ശരീരവും, ജടയും, തലയിലൊരു കെട്ടും, ഗാംഭീര്യവും കാരുണ്യവും കവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന നയനങ്ങളും, ആരെയും ഹാദാകഷിക്കുന്ന പുഞ്ചിരിയും, സാരവത്തും അത്ഥവത്തുമായിട്ടുള്ള ചെറിയചെറിയ വാക്യങ്ങളുടെ പ്രവാഹവും കൂടിച്ചേർന്ന ഒരു വ്യക്തിവിശേഷമായിരുന്നു ശ്രീ ഭക്താനന്ദ തുരുത്തേവൻ.

തുരുത്തേവൻ തുരുത്തേവൻ ഉള്ള മതമാണ് ഭാരതത്തിലെ ഹിന്ദുമതം. നമ്മുടെ മതത്തിന്റെ പാരമ്പര്യം മഹത്തമാണ്. ഈ പാരമ്പര്യമനുസരിച്ചുള്ള ഒരു തുരുത്തേവന്റെ അനുഗ്രഹം കൂടാതെ ആത്മബോധമുണ്ടാകുകയില്ല.

“തദപിജ്ഞാനാത്ഥം ഗുരുമേവാഭിഗച്ഛേത് സമി
 ത്പാണിഃ ശ്രോത്രിയം ബ്രഹ്മനിയു” ശ്രോത്രിയനം
 (ശ്രുതി അഥവാ വേദം പഠിച്ച വ്യക്തിയും) ബ്രഹ്മനിയു
 നം (സാക്ഷാത്ക്കാരം സീലിച്ച മഹാത്മാവും) ആയ
 ഗുരുവിനെത്തന്നെ സമിത്തു് മുതലായ ഉപഹാരദ്രവ്യങ്ങളോടുകൂടി ആത്മജ്ഞാനം സമ്പാദിക്കുന്നതിനു് അഭിഗ
 മിക്കണമെന്നാണ് വിധിച്ചിട്ടുള്ളതു്. തദ്ഗാഗൈകമു
 ത്തികളായിരുന്ന ഭാരതീയാചാര്യന്മാർ വിജ്ഞാനഭണ്ഡാ
 ഗാരങ്ങൾ തന്നെയായിരുന്നു. അവരുടെ അനുഗ്രഹാ
 ശിഷ്യകളും ഉപദേശങ്ങളും മാത്രമാണ് സംസാരസാഗ
 രത്തെ തരണം ചെയ്യാനുള്ള ഏകാവലംബം. ഒരു നോ
 ട്ടുകൊണ്ടോ ഒരു വാക്കുകൊണ്ടോ ഒരു സ്വരം കൊണ്ടോ
 ഒരുവനെ വിജ്ഞാനാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനു് നമ്മുടെ ആചാ
 ൾന്മാർക്കു് കഴിയുന്നു. അവരെ സമാശ്രയിക്കാതെ ന
 മുക്കു് അനുകൂലതയില്ലെന്നുള്ളതാണ് വാസ്തവം. സമ
 സ്തോശാശ്രവിചാര ഭക്ഷനായ ശ്രീ നാരദൻ സനത്കമാ
 രനോടു പറയുന്നതു നോക്കുക:-

“ഋഗേപദം ഭഗവോഽദ്ധ്യേമി
 യജുർവേദം സാമവേദ മഥർവ്വണം
 ചതുർഥം മിതിഹാസപുരാണം പഞ്ചമം
 വേദാനാം വേദം, ചിത്രം, രാശിം,
 ദൈവം, നിധിം, വാക്യോവാക്യമേ
 കായനം ദേവവിദ്യാം, ഭൂതവിദ്യാം
 ക്ഷത്രവിദ്യാം, നക്ഷത്രവിദ്യാം സർപ്പദേവ
 ജനവിദ്യാ മേതദ് ഭഗവോഽദ്ധ്യേമി

സോഹം ഭഗവോ മന്ത്രവീദേവാസ്തി
നാത്മവിത്ശ്രുതം ഹേതുവമേ ഭഗവ
ദ്ദൃശേഭ്യസ്തതി ശോകമാത്മവിഭിതി
സോഹം ഭഗവഃ ശോചാമി തം മാ
ഭഗവാൻ ശോകസുപാരം താരയതപിതി”

—മഹാഭാഗ്യോപനിഷത്- 7. 1. 1.

“ഭഗവാൻ! ഋഗ്വേദം യജുർവേദം സാമവേദം നാ
ലാമത്തെതായ അഥർവ്വവേദം, ഇതിഹാസ പുരാണങ്ങ
ൾ, അഞ്ചാമത്തെ വേദമെന്നു പ്രസിദ്ധമായ ഭാരതം, വേ
ദങ്ങളുടെവേദമായ വ്യാകരണം, ശ്രാദ്ധകല്പം, ഗണിതശാ
സ്ത്രം, പ്രശ്നവിദ്യ, നീധിശാസ്ത്രം, തർക്കശാസ്ത്രം, നീതി
ശാസ്ത്രം, ദേവവിദ്യ, ഭൂതവിദ്യ, ധനുർവേദം, ജ്യോതി
ഷവിദ്യ, സപ്തവിദ്യ, ദേവജനവിദ്യ, എന്നിവയെല്ലാം
ഞാൻ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. അല്ലയോ ഭഗവാൻ! ഞാൻ മ
ന്ത്രവിത്തു മാത്രമേ ആയിത്തീർന്നിട്ടുള്ളൂ; ഞാൻ ആത്മാ
വിനെ അറിയുന്നില്ല ആത്മാവിനെ അറിയുന്നവൻ
ദുഃഖത്തെ തരണം ചെയ്യുന്നു എന്നു അങ്ങയെപ്പോലെയു
ള്ളവരിൽ നിന്നു ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഹേ ഭഗവാൻ!
ഞാനിതാ ദുഃഖിക്കുകയാണ്; എന്നെ ഈ ദുഃഖത്തിന്റെ
മറകൾ എത്തിക്കേണമേ “എന്നിങ്ങനെയുള്ള വരികളി
ൽ നിന്നു ഗുരുവിന്റെ നിലയും വിലയും ഒന്നുപോലെ
വക്തമാകുന്നുണ്ടല്ലോ.

“പരിപക്വ മലായേ താനത്സാദന മേതു ശക്തി
പാത്രേന യോജയതിപരമ തത്ത്വൈസദിക്ഷ യാചാർത്വ

മുന്തിസ്ഥ" ഗുരുവിലുള്ളതായ ശക്തിയെ ശിഷ്യനിലേക്കു സംക്രമിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു ശിഷ്യന്റെ പാകമായ മാലിന്യങ്ങളെ നശിപ്പിച്ചു ശിഷ്യന്റെ സത്തയെ വിരാട്ട് സത്തയിൽ സദീക്ഷയാ യോജിപ്പിക്കുന്ന വ്യക്തിയാണ് ആ വായുവ് എന്ന ആഗമ വചനവും ഇവിടെ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധേയമാകുന്നു.

ഭാരതത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും അനേകം ആത്മന്മാരും ജിജ്ഞാസുകളും പണ്ഡിതന്മാരും ജാതിമതാഭിഭേദങ്ങൾ കൂടാതെ ഗുരുദേവന്റെ പാദപത്മങ്ങൾക്കരികിലിരുന്നുവെന്നുകൊണ്ട് ശ്രദ്ധാഭക്തി പുരസ്സരം ജീവിതത്തെ അപഗ്രഥിച്ചു പറിക്കുന്നത് ഈ സാധു പലപ്പോഴും കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഗുരുദേവൻ സ്ഥൂല ഭേദത്തോടു കൂടി ഇരുന്നിരുന്ന കാലത്തോളം അനേകം ജനങ്ങൾ ദിവസവും ആശ്രമത്തിലെത്തി ദർശനം നടത്തി വന്നിരുന്നു കർമ്മധീരനും ഭക്തോത്തമനും വേദാന്ത കേസരിയും ആയിരുന്ന ഗുരുദേവന്റെ വാക്കുകൾ ആർക്കും തൃപ്തിയും കൃതാർത്ഥതയും നൽകിയിരുന്നു വെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. നല്ല ഒരു വിഭാഗം ക്രിസ്തീയ സഹോദരന്മാർ ഗുരുദേവന്റെ ആജ്ഞയെ ശിരസാവഹിക്കുവാൻ സദാ സന്നദ്ധരായിരുന്നു; പലരും ആശ്രമത്തിന്റെ അഭ്യുദയ കാർഷികളും ആയിരുന്നു എന്നുള്ളതു് പ്രത്യേകം ഇവിടെ പ്രസ്താവയോഗ്യമാകുന്നു. വിശിഷ്ട അനവധി അമ്മമാരും സഹോദരിമാരും വിദ്യാർത്ഥികളും ബാലന്മാരും ബാലികമാരും അന്നു് ഗുരുദേവനെ കാണുവാനും പ്രസാദം വാങ്ങുവാനും ആശ്രമത്തിൽ വരാറുണ്ടായിരുന്നു.

ഗുരുദേവന്റെ വിശ്വപ്രേമം സീമാതീതമായിരുന്നു. അത് മനുഷ്യരുടെ മണ്ഡലവും കടന്ന് പക്ഷിമൃഗാദികളിലേക്കും വൃക്ഷലതാദികളിലേക്കും വ്യാപിച്ചിരുന്നു. ഗുരുദേവൻ കാരുണ്യനിധിയും സകലജനസുസമ്മതനും കലാകോവിദനും അക്ഷയപാത്രവും ഔദാര്യനിധിയുമായിട്ടാണ് പ്രശോഭിച്ചിരുന്നത്. ഇതിനെല്ലാം ആയിരമായിരം ഉദാഹരണങ്ങൾ എടുത്തു പറയുവാനുണ്ട്.

കേവലം ഭിക്ഷുനാരേയും അക്രമികളേയും ഒരുനോട്ടം മാത്രംകൊണ്ട് നേർവഴിയെ ഗുരുദേവൻ തിരിച്ചുവിട്ടിട്ടുണ്ട്. വന്ദ്യമൃഗങ്ങളേപ്പോലും സ്തംഭിപ്പിക്കുന്നതിനു പര്യാപ്തമായ ദിവ്യശക്തി ഗുരുദേവനുണ്ടായിരുന്നു. അതു പലപ്പോഴും പ്രായോഗികമാക്കിക്കാണിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇതിലെല്ലാം ഉപരിയായിട്ടുള്ളത് ആ വചോമൃതം തന്നെയാണ്, അത് മൃതസഞ്ജീവിനി തന്നെയാകുന്നു.

“തദപിദ്ധി പ്രണിപാതേന
പരിപ്രശ്നേന സേവയാ
ഉപദേക്ഷ്യന്തിതേ ജ്ഞാനം
ജ്ഞാനിനസ്തപ ദർശിനഃ”

—ഗീത 4-34—

നമസ്കാരം കൊണ്ടും സേവകൊണ്ടും വഴിപ്രകാരമുള്ള ചോദ്യം കൊണ്ടും തത്വദർശികളായ ജ്ഞാനി

കൾ നീനക്കു് 'അറിവു്' ഉപദേശിച്ചതരും എന്നുള്ള ഭഗവദ്ഭവനം ഇവിടെ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധേയമാകുന്നു. ശ്രീ ഭക്താനന്ദഗുരുദേവന്റെ ദർശനം സിദ്ധിച്ചവരും വാക്യാമൃതം ശ്രവിച്ചിട്ടുള്ളവരും മഹാ ഭാഗ്യശാലികളാണെന്നു മാത്രമേ ഇവിടെ സംഗ്രഹമായി പറയേണ്ടതുളളു.

ഏതാണ്ടു് പത്തുമുപ്പതു് ഏക്കർ സ്ഥലമുള്ള പാലക്കോട്ടു പരമഭട്ടാര ഗുരുകലാശ്രമത്തിൽ ഏകാന്തമായ തപസ്സിനു പഠറിയ അനേകം കെട്ടിടങ്ങളുമുണ്ടു്. ആദ്ധ്യാത്മികമായ സാധനയ്ക്കും വിചാരത്തിന്നും ഇത്ര പഠറിയ സങ്കേതം വേറെ കണ്ടിട്ടില്ലെന്നുപറയാം. ഗുരുദേവന്റെ അനുഗ്രഹം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള സന്യാസിമാരും വിരക്തന്മാരും ഗൃഹസ്ഥന്മാരും ഇവിടെയുണ്ടു്. ഈ പുണ്യതീർത്ഥത്തിൽ ചെല്ലുവാനും ഗുരുസ്തരണപൂർവ്വകം ആദ്ധ്യാത്മികസാധന ചെയ്യുവാനും ഈ സത്തുക്കളുമായിചെല്ലുവാനും ഭഗവാനനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.



മെസ്തറിസം യോഗത്തിനു് കീഴടങ്ങുന്ന

(ഒരു ദൃക്സാക്ഷി)

കായംകളത്തുകാരനായ ശ്രീ പരമേശ്വരൻപിള്ള ഭക്തൻ കൊച്ചിയിൽ ച്യാപാര ഒല്ലാളായി മുതലിതാരു

ഭാഗത്തു് താമസിക്കുന്ന കാലം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മൂത്ത പുത്രിയുടെ വിവാഹം അവിടെവെച്ചു നടത്തി.

ആഘോഷപൂർവ്വം നടത്തപ്പെട്ട ആ ചടങ്ങിൽ വെച്ചു് വധുവരന്മാരെ ആശീർവദിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി, പരമേശ്വരൻപിള്ള തന്റെ ഗുരുനാഥനായ ശ്രീ ഭക്താനന്ദസ്വാമികളേയും ക്ഷണിച്ചുവരുത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

വിവാഹം കഴിഞ്ഞു് സദ്യക്കു മുൻപായി, സ്വാമികൾ ശിഷ്യഗണങ്ങളുമൊത്തു് വിശ്രമിക്കുമ്പോൾ ആനാട്ടുകാരനായ ഒരു വക്കീൽ സ്വാമികളുടെ അടുക്കൽ വെന്ന് ഇരിപ്പിറപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം ഒരു മെസ്തരിസ വിദഗ്ദ്ധനായിരുന്നു. കാഷായ വേഷധാരികളായ സന്യാസിമാരെ തന്റെ മെസ്തരിസാകൊണ്ടു് അടിമപ്പെടുത്തി ഇളിഭൂനാക്കി അധീക്ഷേപിച്ചുവീടുന്ന സമ്പ്രദായം അദ്ദേഹം ഒരു വിനോദമായി ആചരിച്ചുവന്നു. ഈ വിനോദം ഭക്താനന്ദസ്വാമികളുടെ അടുക്കലും പ്രയോഗിക്കാൻ വക്കീൽ സാർ നിശ്ചയിച്ചു.

ഹേ! സ്വാമി! എന്റെ നേരെ നോക്കൂ എന്ന് പല പ്രാവശ്യവും വക്കീൽസാർ ശഠിച്ചു. സ്വാമികളാകട്ടെ, മന്ദമസിച്ചുകൊണ്ടു്, കീഴ്പോട്ടു നോക്കിയിരുന്നു നേരംപോക്കു പറഞ്ഞു കഴിച്ചതേയുള്ളു. ഒടുവിൽ വക്കീൽ കുറച്ചുകൂടി അടുത്തു് ഇരുന്നുകൊണ്ടു് "ഞാൻ ഇതുപോലെയാത്രയോ കള്ളവേഷക്കാരുടെ കുഷായം അഴിച്ചു വയ്പിച്ചു് വിട്ടിട്ടുള്ളവനാണെന്നറിയാമോ? ഇന്ന് വരച്ചവരയിൽ ഇരുത്തി ഇതെല്ലാം അഴിച്ചു വ

യ്‌പിച്ചിട്ടേ വിടുകയുള്ള എന്തെത്തിൽ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് സ്വാമികളുടെ തലക്കു പിടിച്ചു് ഉയർത്തുവാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ സ്വാമികൾ തല ഉയർത്തി വക്കീലിന്റെ മുഖത്തേക്കുതന്നെ ഓട്ടിയുറപ്പിച്ചു് ഒന്നു നോക്കി. അല്പനിമിഷങ്ങൾക്കകം മാസ് മരവിടുക്കാരനായ വക്കീൽ ബോധരഹിതനായി നിലംപതിച്ചു തൽസമയം തന്നെ ആ വീട്ടിൽ ആഗതയായിരുന്ന വക്കീലിന്റെ ഭാര്യ അതപ്പത്തേതിൽ ബോധംകെട്ടു നിലത്തുവീണു് അപസ്മാരഗോഷ്ടികൾ കാണിച്ചുതുടങ്ങി.

കാണികളെല്ലാം പരിഭ്രമിച്ചു. ഉടനേ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന അവരുടെ ബന്ധുക്കൾ അപരരേ രക്ഷിക്കുവാൻ സ്വാമികളെ ശരണം പ്രാപിച്ചുപേക്കിച്ചുതുടങ്ങി സ്വാമികൾ അവരോടു് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:-

“ഈ സാധു, ഒന്നുവിട്ടാത്ത ഒരു പാമനാണു്. തൻവിന തന്നെയുടും. അവരവർ ചെയ്ത പാപത്തിന്റെ ശക്തി അവരവരെത്തന്നെ വിഷമിപ്പിക്കുന്നു. പാപപരിഹാരത്തിനായിനിങ്ങൾ ദേവീസന്നിധിയിൽ ഭക്തിയോടുകൂടി ഭജിച്ചുപേക്ഷിക്കുക ” അവിടെ കതിർമണ്ഡപത്തിന്നു സമീപം അലങ്കരിച്ചു വച്ചിരുന്ന ദേവീവിഗ്രഹത്തിലേക്കു് ചുണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ടാണു് സ്വാമികൾ ഇത്രയും പറഞ്ഞതു്

എല്ലാവരും തൊഴുകുകയോടെ അവിടെ നിന്നു് പ്രാർത്ഥിച്ചു തുടങ്ങി. ഏകദേശം അരമണിക്കൂറിനകം വക്കീലും ഭാര്യയും സ്വസ്ഥിതിയെ പ്രാപിച്ചു.

ഏഴുനേററു ഉടൻതന്നെ വക്കീൽസാർ കരഞ്ഞു കൊണ്ട് സ്വാമികളുടെ പാദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗം നമസ്കരിച്ചു പരസ്യമായി ക്ഷമായാപനം ചെയ്തു. പിന്നീട് അദ്ദേഹം സ്വാമികളുടെ ഒരു ഭക്തനായി തന്നെ കഴിഞ്ഞിരുന്നു എന്നാണറിവ്.



ചാത്തനെ യാത്ര അയച്ചു.

(ഒരു ദൂക്സാക്ഷി)

ശ്രീ ഭക്താനന്ദസ്വാമി തിരുവടികൾ പറവൂർ നന്യാട്ടകുന്നത്തു കണിയാരിക്കൽ ഭവനത്തിൽ പലപ്പോഴും വിശ്രമിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു അദ്ദേഹം 1101-ാം മാണ്ട് മിഥുനമാസത്തിൽ നന്യാട്ടകുന്നത്തു പുതുതായി പണിയിക്കപ്പെട്ട ഭജനമഠത്തിൽ ശ്രീ സുബ്രഹ്മണ്യ സ്വാമിയുടെ ശിലാവിഗ്രഹപ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയതിനു ശേഷം നാട്ടുകാർക്കെല്ലാം സുപരിചിതനായി. പ്രതിഷ്ഠ സംബന്ധിച്ചുണ്ടായ പല അനുഭവങ്ങളും, അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു ഭക്തസമൂഹം തന്നെ പറവൂരുണ്ടാകുന്നതിന് കാരണമായി. പലഭവനങ്ങളിലും ഭക്തജനങ്ങളോടു കൂടിയെന്ന് പൂജയും ഭജനയും അതിനുശേഷം ആത്മോപദേശ പ്രസംഗങ്ങളും അദ്ദേഹം നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

1105-മാണ്ടാണെന്നാണ് എന്റെ ഓർമ്മ. സ്വാമികൾ ഭജനമഠത്തിൽ വന്ന് വിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഒരു ദിവസം ഭജനമഠത്തിൽ നിന്നും അല്പം വടക്കുമാറിയുള്ള ഒരു കലീനകുഡുംബത്തിൽപ്പെട്ട ഒരു സ്ത്രീയും ഒരു പുരുഷനും അദ്ദേഹത്തെ വന്ന് കണ്ടു അവരുടെ വീട്ടിൽ കരെ കാലമായിട്ട് തുടർച്ചയായി ചാത്തന്റെ ഉപദ്രവം ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാലുള്ള വിഷമതകൾ സങ്കടത്തോടെ പറഞ്ഞറിയിച്ചു! കേട്ടുനിന്ന പലരും ഈ വിവരങ്ങൾ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നവരാണ്. ആ ഉപദ്രവം മാറിക്കൊടുക്കണമെന്ന് എല്ലാവരും തന്നെ സ്വാമികളോട് ചേർന്നു. സന്ധ്യകഴിഞ്ഞ് ഒരു പെറിയ പൂജക്ക് വേണ്ടതെല്ലാം ഒരുക്കിവക്കുന്ന പക്ഷം ചാത്തനെ അവിടെനിന്നും ഒഴിച്ചുകൊടുക്കാമെന്ന് പറഞ്ഞു അവരെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു.

പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട പല മന്ത്രവാദികളേയും വരുത്തി, ധാരാളം പണം ചിലവാക്കിയിട്ടും യാതൊരു ഫലവുമില്ലാതെ നിരാശരായി കഴിഞ്ഞുകൂടുകയായിരുന്നു അവർ അന്നു തന്നെ സന്ധ്യകഴിഞ്ഞ് സ്വാമികളും കൂട്ടത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പൂജക്കാരൻ കൃഷ്ണൻ കുന്താവും വളരെ കുറച്ചുമാത്രം ഭക്തജനങ്ങളാൽ അനുഗതരായി ആ വീട്ടിലെത്തി, അയൽപക്കത്തു നിന്നും മറ്റും പലരും വിവരമറിഞ്ഞ് അവിടെ കൂടിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

ആ വീടു റോഡിൽ നിന്നും അല്പം ഉള്ളിലായി

രുന്ന റോഡരികിൽ ഒരു പടിപ്പരയും കണ്ടു. പടിപ്പരകടന്ന് വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ കൊഴുത്തു തടിച്ച ഒരു പട്ടിയേയും ആ മുററത്തു കാണാൻ സാധിച്ചു. സ്വാമികൾ കൃഷ്ണൻകത്താവ് നൽകിയ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് അറവാതുക്കൽ വീളക്കുവച്ച് പൂജതുടങ്ങി. പൂജക്ക് അഭിമുഖമായി അല്പം ഇടത്തോട്ടുമാറി സ്വാമികൾ ധ്യാനനിയമിയിൽ ഇരിക്കുകയും ചെയ്തു.

സുപ്രസിദ്ധ കമ്മിയായിരുന്ന കൃഷ്ണൻ കത്താവ് ചാത്തനെ ആവാഹിക്കാൻ തുടങ്ങി. രണ്ടു പ്രാവശ്യം ആവാഹിച്ചിട്ടും ചാത്തനെ കിട്ടിയെന്ന വിശ്വാസം ഭാവനയിൽ കണ്ടില്ല. അപ്പോഴേക്കും പത്മാസനത്തിലിരുന്നിരുന്ന സ്വാമികളുടെ മുഖത്തു് ഒരു രെരുഭാവം കാണപ്പെട്ടു. കൃഷ്ണൻകത്താവ് വീണ്ടും ആവാഹനമുറകാണിച്ചു തുടങ്ങി.

മുററത്തുനിന്നിരുന്ന പട്ടി ഒരു ഭയങ്കരശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ചു കൊണ്ട് ഓടുന്നതു കണ്ടു അടച്ചിട്ടിരുന്ന പടിപ്പര പട്ടിതള്ളിത്തുറന്ന് റോഡിലിറങ്ങി നിലത്തു വീണു. വിലയുടെ ശ്രദ്ധ അങ്ങോട്ടു കൂടി തിരിഞ്ഞു. പട്ടിയുടെ വായിൽ നിന്നും നരയും പതയും ചോരയും ഒഴുകി കാലും തലയും നിലത്തടിച്ചു, പെട്ടെന്നുതന്നെ ചത്തു. പട്ടിയുടെ ശബ്ദങ്ങൾക്കിടയിൽ സ്വാമികൾ ധ്യാനത്തിൽ നിന്നുണർന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈത്തണ്ടിൽ ഹോര പൊടിഞ്ഞിരുന്നതു് അവിടെ കൂടിയിരുന്നവരെല്ലാം നല്ലതു പോലെ കണ്ടു അദ്ദേഹം അമ്മ

യുടെ വാർദ്ധക്യം ധ്യാനിച്ചിരുന്നു. കൃഷ്ണൻ കർത്താവ് പൂജാ കർമ്മങ്ങൾ സമർപ്പിച്ചു.

അതോടുകൂടി ആ വീട്ടിലെ ചാത്തന്റെ ഉപദ്രവം എന്നുനേക്കുമായി മാറി. ഇപ്പോഴും അയൽപക്കത്തു കൂട്ടിച്ചിലർ അന്നത്തെ അനുഭവങ്ങൾ രോമാഞ്ചത്തോടെ പറഞ്ഞു കേൾക്കാറുണ്ട്. ഒരു ദേവീഭക്തനായിരുന്ന അദ്ദേഹത്തെ അമ്മ എന്നു തന്നെയാണു് പല ഭക്തജനങ്ങളും സംബോധന ചെയ്തിരുന്നതു്.



തിരുവെഴുത്തുകൾ.

പാലക്കോട്ടാശ്രമത്തിൽ വിശ്രമിക്കുമ്പോൾ ഒരു ഭക്തനു് എഴുതിയ കത്തിൽനിന്നും.

ഓം

പരമഭട്ടാരക ശ്രീ രാമാനുജ സ്വരൂപായ

പരബ്രഹ്മണൈ നമഃ

പാലക്കോട്ടാശ്രമം

3-1-1118.

സ്വന്താത്മാവിൽ അഭേദകരം സമർപ്പിക്കുന്നതിൽ വിരോധമുദിച്ചിരുന്നതെന്നു വിനീതമായി അപേക്ഷിക്കുന്നു. പരിപൂർണ്ണ ഭാഗ്യത്തിന്റെ വിളനിലങ്ങളെ

ളായ മോക്ഷവിഗ്രഹങ്ങളുടെ അക്ഷയമോക്ഷ ക്ഷയാത്മ ശതുകലാക്കാനതകരണമാണെന്നുള്ളതു് തെളിച്ച ബോധത്തിരിച്ചറിത്തിരിയാൽ മറിച്ചുറപ്പിക്കണം! അഭേദാത്മാക്കളിൽ വിരോധഭാവമുറപ്പിച്ചിട്ടു് സ്വഭേദാത്മാവിനെ ക്ഷയിപ്പിക്കരുതേ! അതിനാൽ ഭൂഹങ്കാരഭേശൂന്യങ്ങളേയും സത്ഗുരൂപഭേശകച്ചക്ഷയരില്ലാത്ത മദയാന മനസ്സിനേയും ബുദ്ധിഭവൈഭവ ബലത്താൽ കീഴടക്കി, ചിത്തശുദ്ധി പ്രകാശവസ്തുവായ ചിത്പ്രകാശ നിത്യവസ്തുവേ നിത്യവും നിമിഷവും സ്മരിക്കണം! സ്തുതിക്കണം! പൂജിക്കണം! ആനന്ദിക്കണം! ഓഖചിത്തത്തേയും, വിരുദ്ധ ബുദ്ധിയേയും, കലക്കത്തേരട്ട മനസ്സിനേയും, തൊട്ടാവാടിമുഖത്തേയും ചെട്ടേന്നു് ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു്, നിത്യാനന്ദ രസാമൃതസേവയിൽ തൃപ്തനായി ഭവിക്കണമെന്നു് പ്രത്യേകം, പ്രത്യേകം, പ്രത്യേകം സമർപ്പിച്ചു കൊള്ളുന്നു. എല്ലാം ശാന്തിമയം.

ഓം

ശാന്തി ശാന്തി ശാന്തി



പാലക്കാട്ടാശ്രമം

25-3-122

ഓം

പരമഭട്ടാരക ശ്രീ രാമാനന്ദ സ്വരൂപായ

പരബ്രഹ്മണൈ നമഃ

മഹാഭാരത പുണ്യഭൂമിയിൽ മഹത്തേരിയ മന്ദ

ഷ്യാജനം ലഭിച്ചാൽ നിത്യഭുജത്തോടെ ആത്മനാശത്തിനായി, കൊലയായുധ ധാരികളായി കരിച്ചു ചാടുന്ന കൊലയാണുത്തലവന്മാർക്കും, സ്വാതന്ത്ര്യസുഖ ധനമാനാദികൾക്കായി മർദ്ദായുസ്സു ചിലവാക്കിക്കളയുന്ന അല്ല പ്രജ്ഞന്മാർക്കും, ഇക്കാലത്തു ലഭിക്കേണ്ട അത്യാവശ്യ മഹായനം എന്താണ്?

ഉത്തമചാര്യന്മാരുടെ പരിശുദ്ധ ഹൃദയച്ചാണയിൽ വിശുദ്ധമനസ്സാച്ചാൽ, ഉപദേശസാരത്തിൽ ശ്രവണം പതിപ്പിച്ചാൽ നീലിലാസന മുറയ്ക്കുമെന്നുള്ളതു്, തന്നിൽ താൻതന്നെ പ്രകാശിക്കുമെന്നുള്ളതു്, അഥവാ, അനിത്യപദാർത്ഥങ്ങളിൽ വഞ്ചന പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ, അക്രമമായി പതിപ്പിച്ചാൽ മച്ചിനിരുമ്പാണിയെന്ന വിധം നിത്യഭുജ വലനത്തോടെ സത്തറിയത്തെ പറ്റുതു—പോകുമെന്നുള്ളതു് ഉത്തമഭക്തന്റെ ചിത്തഭിത്തിയിൽ ഉറപ്പായി ഉറപ്പിക്കണമെന്നു മാത്രം സമർപ്പിച്ചു കൊള്ളുന്നു. സൽഗുരുചിന്തയും ധർമ്മനിഷ്ഠാ ബലവുമുള്ളവർക്കു് ഈ വിരുദ്ധ കലികാലഭയത്തെ ജയിക്കാവുന്നതാണ്. കർത്തവ്യബോധത്തോടുള്ള നിത്യധർമ്മമറിയത്തലയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യ സുഖധനമാനാദികൾ നിത്യഭുജ വളർച്ചക്കുള്ള മുളളുമുളള വൃക്ഷങ്ങളാണെന്നുള്ളതു് മഹത് ഗുരുശിഷ്യാനുഗ്രഹത്തിന്നു് ഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഉത്തമ കല്പവൃക്ഷതുലാർ പ്രത്യേകം ധരിക്കേണ്ട!

ഈ ശുദ്ധോശ്രമവാസികൾക്കു് സൽഗുരു കടാക്ഷത്താലും, സജ്ജന സന്തോഷത്താലും, ഉത്തമ ഭക്തരുടെ

ഭിക്ഷദക്ഷിണ സമർപ്പങ്ങളാലും നിത്യശോധ ശാന്തി സിദ്ധിക്കുന്നുണ്ടെന്നുള്ളതും സൽഗുരുസാക്ഷിത്വത്തോടെ സമർപ്പിച്ചു കൊള്ളുന്നു.

എന്ന് സൽഗുരു ശിഷ്യൻ



ഓം

പരമഭട്ടാരക ശ്രീ രാമാനന്ദ സ്വരൂപായ

പരബ്രഹ്മണൈ നമഃ

പാലക്കോട്ടാശ്രം

14-4-122.

ഭാഗ്യശിക്ഷ ശിഷ്യാനുഗ്രഹ കട്ടികുട്ടപ്പന്റെ ആത്മാർത്ഥ കത്തുകളും സമർപ്പണ ധനവും ലഭിച്ചു. മറുപടി അയാക്കാത്തകാരം അവിടെയല്ല. ഇവിടെയാണ്. നിത്യശോധ ശാന്തിക്കായി ഇടവിടാതെ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഉത്തമ ബന്ധുക്കളെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിലും ആശ്രമ ധർമ്മപണികളിലും സമയം ചിലവാക്കുന്നതിനാൽ മാത്രമാണ്.

ചെങ്ങന്നൂർ മുനിസിഫ്റ്റേജർത്തിന്റെ ഭാര്യമാരായും, ഭാര്യ സഹോദരിയും അവരുടെ ഭർത്താവായ കുഞ്ഞുകൃഷ്ണപിള്ളയും, രാമകൃഷ്ണപിള്ളയും, കഴിഞ്ഞമാസം 28ാംനു വന്നുചേർന്നു. ആ ചൊന്നമ്മയേയും ദീർഘകാലഭജനത്തിനാക്കിയിട്ട് അമ്മ തിരിച്ചുപോയി തിരു

വനന്തപുരത്തു മററനേകം ദിക്കുകളിലും ഉള്ള വലിയ ഡാക്ടറന്മാർ പരിഭേദം ഉപേക്ഷിച്ചു പൊന്നമ്മയുടെ ശരീരം സൽഗുരു ശിഷ്യാനുഗ്രഹത്തോടുള്ള പരാശക്തി പ്രസാദഫലത്താൽ, ഇപ്പോൾ മോക്ഷവിഗ്രഹമായി തെളിഞ്ഞു കണ്ടുതുടങ്ങി.

ആശ്രമമഹാബന്ധുവായ രാമകൃഷ്ണപിള്ള അടുത്ത ദിവസവും വന്നിരുന്നു. അടുത്ത ദിവസംതന്നെ ഗുരുജല വിദ്യാഭ്യാസക്കുടി പണിതീർക്കുന്നതിനായി മണ്ഡല മഹായോഗം ഇവിടെവെച്ചു തന്നെ നടത്തണമെന്ന് പറഞ്ഞ് മാനുജനങ്ങളെ ക്ഷണിക്കുന്നതിനായിപ്പോയി.

ഈ അക്ഷയ സമ്പത്തിന്റെ അനുഗ്രഹാവകാശിയായ അനുഗ്രഹക്കുട്ടപ്പൻപിള്ള അതിവേഗം വന്നുചേരണമെന്നും പള്ളിക്കൂടം അടുച്ചാൽ മറ്റൊരും താമസിക്കരുതെന്നും പ്രാർത്ഥന.

ആദികാലം മുതൽ ഈ ലോകത്തെ ഭേദബുദ്ധിയോടുകൂടി ഭേദിക്കുന്ന കാലകാലൻ കർമ്മമാണുള്ളതു്, സ്വാർത്ഥ സുഖ ധനമാനാദികൾ ഭുജമരണ വർണ്ണയും, യഥാർത്ഥ ത്യാഗപരോപകാണീയ മഹാനുഭൂതികളുമാണുള്ളതു് ശുദ്ധാന്തഃകരണത്താലും, ജിതേന്ദ്രിയബലത്താലും ഉറപ്പായി ഉറപ്പിക്കണമെന്ന് മാത്രം ഇപ്പോൾ സമർപ്പിച്ചു കൊള്ളുന്നു. ഇവിടെ സൽഗുരു

ദേവൻ മുതൽ ഈ വൃദ്ധസാധുവരെയുള്ള എല്ലാവർക്കും നിത്യാനന്ദം തരണം.

എന്ന് ശ്രീ രാമാനന്ദ മഹത്ഗുരു പുജ്യപാദാരവിന്ദ ശിഷ്യൻ.

ഓം

ശാന്തി ശാന്തി ശാന്തി.



118-ാംമാണ്ടു് കന്നിമാസം ഏഴാം തീയതി “ശ്രീമാൻ പരമേശ്വരൻ പിള്ളസാർ-നെടിയപാലക്കൽഭവനം-വയലാ, കൂടല്ലൂർ” എന്ന മേൽവിലാസത്തിൽ കിട്ടിയ തിരുവെഴുത്തു്.

ഓം

പരമഭട്ടാരക ശ്രീ രാമാനന്ദ സ്വരൂപായ

പരബ്രഹ്മണൈ നമഃ

മുലമന്ദനം

സാക്ഷാൽക്കാരസാദ്ധ്യത്തിന്നും സൽഗുരു നിഷ്കളമായീ മോക്ഷവിഗ്രഹം പൂണ്ടിട്ടുള്ള അഭേദത്രിമുത്തീകര പ. ക. വ. യഥാർത്ഥം ധരിപ്പാൻ.

ഈ വൃദ്ധസാധുവിന്റെ ഇത്തവണത്തെ യാത്രയിൽ അഭേദപ്രകാശമുദിച്ചിപ്പിരിയുന്ന പരിഷ്ക്കാര പുത്തൻ കല്ലുരിസമീപങ്ങളിൽ അസ്തമയത്തിന്നു ശേഷം വടി

മുട്ടിസഞ്ചരിച്ചപ്പോൾ അടിതെറ്റിപ്പോയതിനാലുണ്ടായ ഏതെങ്കിലും ഈ പരിതൃപ്തമാണെന്നായിപ്പോൾ ദീർഘമായും നല്ലവേദനയുമായി തിന്നതിനാൽ ഇപ്പോൾ ദുഃഖമറ്റ വസ്തുഭൂമിയുവരുന്നു. ശിവരാമൻ മാതാവിന്റെ സമീപത്തിലും ശാന്താനന്ദൻ പരിശുദ്ധ പാലക്കോട്ടിയുമായിത്തീർന്നു കൈകൾക്കുമകലായ തുരുത്തുകളുടെ കൂട്ടത്തിൽ സെതലും ഭൂമിയുണ്ടാക്കുന്നു. അതിനാൽ ഈ വൃദ്ധസാധുവിന് മേലാൽ സത്ഗുരുവിൽ ശാശ്വതവും മഹാഭാഗ്യശാലകളായ നിങ്ങൾ മുതലായ അല്പം യഥാർത്ഥ ഗുരുവിൽ അല്പം സൗഖ്യം ഉണ്ടാകുമല്ലോ. ആശ്രമങ്ങളിൽ കൂടിയും അല്പം സ്നേഹമുണ്ടാകുന്നില്ലെന്നുള്ള സത്യം സത്യമായിരിക്കണം!

ഈ വൃദ്ധശാഗിയുടെ അവിടുത്തെ അവസാന കട നിവാരണമായി മഹാനവമിക്കു 15 ദിവസം മുമ്പു നിങ്ങൾ മൂന്നുപേരും അല്ലെങ്കിൽ മേൽപേരും, പരമേശ്വരനാണെന്നും കട്ടപ്പൻ പിള്ളക്കും അവധി ലഭിക്കാൻ പ്രയാസമാണെന്നും അളവായുള്ള വേലായുധപിള്ളയെ അയക്കണമെന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊള്ളുന്നു. ശമ്പള പിടിത്തമുള്ളതും മേലാവിന് പൂർണ്ണ സമ്മതമില്ലാത്തതുമായ അവധി എടുക്കരുതെന്ന് പ്രത്യേകം പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊള്ളുന്നു.

വേലായുധം ഇവിടെ എത്തുന്നതോടുകൂടി ചിറപ്പുറത്തു കയ്യുപിള്ള ഫേഡുദ്രോം, വെള്ളാങ്കൽ ശങ്കര

പ്പിള്ള, ഏഴാച്ചേരി നടുവിലെക്കുറുറ്റ് കൃഷ്ണൻനായർ മുതലായവരും ഇവിടെ എത്താൻ എഴുത്തയക്കുന്നു! ഈ ശുദ്ധാശ്രമത്തിൽ ബന്ധുചങ്ങലയില്ലെന്നുള്ളത് അളവുകാരന് അറിയാമല്ലോ അളന്നുകൊടുക്കാനാളില്ലാത്തതിനാൽ വളരെ നഷ്ടമുണ്ട്.

പിന്നെ മഹാനവമി ദിവസത്തെ കമ്മററിയോഗത്തിൽ വന്നെത്താൻ ശിവാനന്ദൻ, പ്രേമാനന്ദൻ, ഇവരൊഴിച്ചു മറ്റുള്ളവരെ അറിയിക്കുന്നു! മേല്പറഞ്ഞ രണ്ടുപേർക്കും വഴിയകാലമായതിനാൽ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നതു ധർമ്മമല്ല. കറിച്ചിത്താനും മഠത്തിൽ നാരായണൻ നായരും അന്നുവരാൻ അറിവുകൊടുക്കുന്നു!

പിന്നെ ജാനകീ ഭക്തർക്ക് കുടുംബസുകൃതഫലത്താൽ അല്പം കഷ്ടകാലം കാണുന്നതിനാൽ ഹൃദയപൂർവ്വം മഹാമന്ത്രജപവും ധ്യാനവും മുടക്കും കൂടാതെ അനുഷ്ഠിക്കണമെന്നും സദാപി സ്തരിക്കണമെന്നും പ്രത്യേകം ഉപദേശിക്കുന്നു! പരിശുദ്ധാചാര്യൻ, ടി നാരായണൻ നായരുസാർ, പുണ്യതീർത്ഥം, ബ്രഹ്മാനന്ദൻ, ശങ്കരൻ നായർ, മുതലായ യഥാർത്ഥ ഗുരുഭക്തരെ യഥാർത്ഥമായി ധരിപ്പിക്കുന്നു!

ഏകദേശം പത്തുവർഷത്തിനിടെ സുകൃതമാതാവിന്റെ സങ്കല്പപ്രതിഷ്ഠ മഹാനവമിക്ക് ശേഷമാക്കാൻ പ്രത്യേകം പദ്ധതിയുണ്ടായിരുന്നു!

ചരാചരങ്ങളുടെയും ലോകത്തെ കലികാലം ഇള

ക്കി ഭൂജിക്കാതിരിക്കണമെങ്കിൽ, ആത്മനഷ്ടം വരാതിരിക്കുന്നതിന്, കാലകർമ്മഭേദത്തിന് ത്യാഗബലായുധക്കത്തിരിയോടെ യുദ്ധംചെയ്യുക. ചിത്തപരിശോധനയെല്ലാം ജയിക്കാം. ആനന്ദിക്കാം. സതതം.

എന്ന് ശ്രീ രാമാനന്ദ മഹത്ഗുരുപൂജ്യ പാദാരവിന്ദശിഷ്യൻ.

ഓം

ശാന്തി	ശാന്തഃ	ശാന്തി
മുപസി	മുപസി	മുപസി.

ഓം

പരമഭട്ടാരക ശ്രീ രാമാനന്ദ സ്വരൂപായ
പരബ്രഹ്മണേ നമഃ



ശ്രീഭക്താനന്ദ ശബരഗുരും
16-2-1118

അഭോക്താവായ മഹാബന്ധുവിന് അനേക ദിവസം മുമ്പ് അയച്ച അപേക്ഷക്കത്തിന് സമാധാനമുപദിയിതേവരെ ലഭിച്ചില്ലെങ്കിലും അവിടെനിന്നും അടുത്ത ദിവസം അയച്ച കത്തിന് മുപസി ഇതാവരുന്നു. അഭേദത്രിമൂർത്തികളുടെ ഹിതാനുസരണം മഹാനന്ദഭഗവദ്ദീക്ഷ അവിടെകൂടാം. അതിലേക്കായി ഈ വൃദ്ധസാധു. 19-ാം-നു- ഇവിടെനിന്നും ഏഴാച്ചേരിക്കു പുറപ്പെട്ടു.

ണമെന്നു സങ്കല്പിക്കുന്നു. 25-ാം- ഏഴാച്ചേരിൽ ആ
 റവന്നാൽ വരാമെന്നു തോന്നുന്നു. കമ്മറിക്കാർ അ
 വിടെ കൂട്ടുന്നതിന് ഉടനെ എഴുതി അയയ്ക്കണം! ശി
 വരാമനും ശാന്താനന്ദനും ഇവിടെയില്ല. അതിനാൽ
 എല്ലാവരേയും മുൻകൂട്ടി അറിയിക്കുന്നു! അതുകൊണ്ട്
 മുൻഎഴുത്തുനസരിച്ചു തല്ക്കാലം ഇങ്ങോട്ടു വരണമെന്നി
 ല്ല. 25-ാം-തീയതി ഏഴാച്ചേരിൽ വന്നാൽ മതി.

എന്ന്,

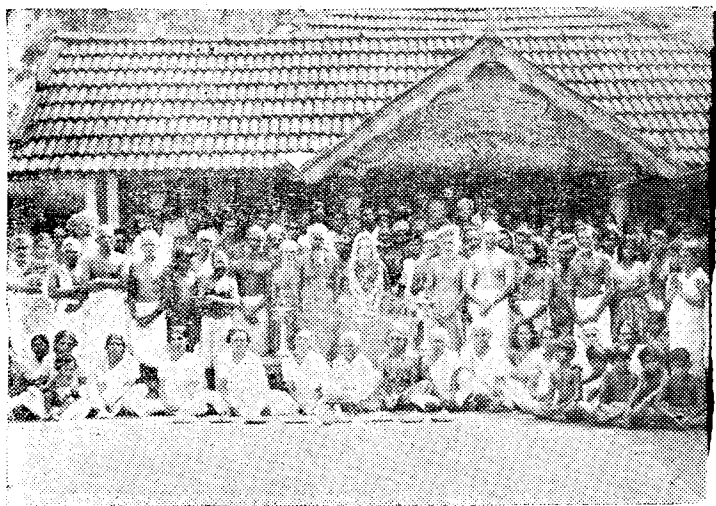
ചരമഭട്ടാര ശ്രീ രാമാനന്ദ മഹത്ഗുരുപൂജ്യ പാ
 ഭാരവിന്ദ ശിഷ്യൻ.

ഓം

ശാന്തി ശാന്തി ശാന്തി

ശ്രീമാൻ പരമേശ്വരൻ നായർ അവർകൾക്ക്
 നെടിയപാലക്കൽ വീടു, വയലാ, കൂടല്ലൂർ.





ശ്രീ ഭക്താനന്ദമഹൽ ഗുരുദേവൻ
മഹാസമാധിയിൽ

തൃക്കലധർമ്മ ബന്ധുക്കളേ!

എല്ലാ മാസത്തിലും ഭരണി, ചിത്തര, ഈ നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ഉദയാസ്തമനം ജപയജ്ഞവും വിശേഷാൽ തൃപുജയും പരമഭട്ടാര തൃക്കലത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടന്നുവരുന്നുണ്ട്. ഓരോരുത്തരും അവനവന്റെ ഭവനത്തിൽവെച്ച്. തൃപുജാദികൾ നടത്താൻ നിശ്ചയിച്ച് അറിയിച്ചാൽ തൃക്കലത്തിൽ നിന്നും സഹകരണം പ്രതീക്ഷിക്കാം

ക്രൂരത ദേവാർച്ചാപദ്ധതിയും ആചാരപദ്ധതിയും അനുസരിച്ചുള്ള ധർമ്മങ്ങളുടെ നിർവ്വഹണത്തിനും ഈ സ്ഥാപനത്തെ സമീപിക്കാവുന്നതാണ്.

ആദ്ധ്യാത്മികശിക്ഷണം ആഗ്രഹിക്കുന്നവരേയും, ഭാവിജീവിതം ആദ്ധ്യാത്മികാന്തരീക്ഷത്തിൽ നയിക്കുവാൻ നിശ്ചയിക്കുന്നവരേയും തൃക്കലധർമ്മശാസനങ്ങൾക്കു വിശേഷമായി സ്വീകരിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. ഒഴിവുദിവസങ്ങളിലും, വിശുദ്ധവേളകളിലും സൽസംഗത്തിനാഗ്രഹിക്കുന്നവർക്കും ഈ സങ്കേതത്തിൽ സൗകര്യം നൽകുവാൻ പരിശ്രമിക്കുന്നതാണ്.

എന്നു്

പരമഭട്ടാരതൃക്കലം

സൽഗുരുദാസൻ

വടയമ്പംടി.

ഭാഗ്യാനന്ദതീർത്ഥപാദർ

20-12-69

Printed at the Geetha Press, Muvattupuzha.